

На основу члана 56. Статута Града Ниша ("Службени лист Града Ниша", број 88/2008), члана 72. Пословника о раду Градског већа Града Ниша ("Службени лист Града Ниша" број 1/2013) и члана 12. Правилника о поступку припреме, израде и доставе материјала ("Службени лист Града Ниша", број 125/2008)

Градско веће Града Ниша, на седници од 07.04.2014. године, доноси

Р Е Ш Е Њ Е

I Утврђује се Предлог решења о усвајању Извештаја о раду и пословању Народног музеја Ниш за 2013. годину.

II Предлог решења о усвајању Извештаја о раду и пословању Народног музеја Ниш за 2013. годину доставља се председнику Скупштине Града Ниша ради увршћивања у дневни ред седнице Скупштине Града.

III За представника предлагача по овом предлогу на седници Скупштине Града Ниша, одређује се Небојша Стевановић, по овлашћењу начелник Управе за културу и Славиша Поповић, директор Народног музеја Ниш.

Број: 483-8/2014-03
У Нишу, 07.04.2014. године

ГРАДСКО ВЕЋЕ ГРАДА НИША

**ПРЕДСЕДАВАЈУЋИ
ЗАМЕНИК ГРАДОНАЧЕЛНИКА**

Љубивоје Славковић, дипл. правник

На основу члана 37 Статута града Ниша ("Службени лист града Ниша", број 88/08),
Скупштина Града Ниша на седници одржаној _____ 2014. године донела је

РЕШЕЊЕ

I **УСВАЈА СЕ** Извештај о раду и пословању Народног музеја Ниш за 2013.годину, број 02 бр.188/2-14 од 21.03.2014. године, који је Одлуком број 02 бр.188/2-14-1 од 21.03.2014. године, усвојио Управни одбор Установе.

II Решење доставити Народног музеју Ниш, Управи за културу и Управи за финансије, изворне приходе локалне самоуправе и јавне набавке.

Број:
У Нишу,

СКУПШТИНА ГРАДА НИША

Председник

Проф. др Миле Илић

Образложење

Статутом Града Ниша је у члану 37. став 1. тачка 24. предвиђено да Скупштина Града Ниша разматра и усваја годишње извештаје о раду јавних предузећа, установа и других јавних служби чији је оснивач или већински власник Град.

На основу члана 25 Статута Народног музеја Ниш, Управни одбор Установе, на седници одржаној 21.03.2014. године донео је Одлуку о усвајању Извештаја о раду и пословању Народног музеја Ниш за 2013.годину, број 02 бр.188/2-14-1.

Народни музеј Ниш је у 2013. години своје деловање усмерио на обележавање два велика јубилеја - 1700 година од потписивања Миланског едикта и 80 година од оснивања Народног музеја. Бројним изложбама, предавањима, кроз различите радионице и медијске наступе установа је обележила ове јубилеје дајући велики допринос прослављању 1700 година од потписивања Миланског едикта.

У 2013. години, увођењем нових технологија осавремењена је стална поставка у логору на Црвеном крсту и целом комплексу. После више деценија оспособљена је пројекциона сала средствима Министарства културе и информисања.

У Народног музеју Ниш у протеклој 2013. години није било повећања броја запослених у односу на 2012. годину. На дан 31.12.2013. године Народни музеј је исказао дефицит у износу од 494.000,00 динара.

Имајући у виду да је Извештај о раду и пословању Народног музеја Ниш за 2013.годину, сачињен у складу са законом и прописима Града, као и циљевима садржаним у оснивачком акту Установе, Управа за културу предлаже доношење Решења као у диспозитиву.

По овлашћењу-начелник
Управе за културу

Небојша Стевановић

Управни одбор Народног музеја Ниш, на седници одржаној дана 21. 03.2014. године а на основу члана 44. Закона о култури и члана 25. Статута Народног музеја Ниш, донео је следећу

О Д Л У К У

Усваја се Извештај о раду и пословању Народног музеја Ниш за 2013. годину , као у материјалу.

Управни одбор Народног музеја Ниш

**ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ
НАРОДНОГ МУЗЕЈА НИШ ЗА 2013. ГОДИНУ**

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ

УВОД

Свесни своје улоге, чувања и презентовања покретног историјско-уметничког културног добра, Народни музеј Ниш у 2013. години своје деловање је усмерио на следеће задатке:

- обележавање два велика јубилеја - 1700 година од потписивања Миланског едикта и 80 година од оснивања Народног музеја. Народни музеј је у 2013. години бројним изложбама, предавањима која су држали кустоси, кроз различите радионице и медијске наступе обележио ове јубилеје дајући не мали допринос прослављању 1700 година од потписивања Миланског едикта.
- увођењем нових технологија осавремењена је стална поставка у логору на Црвеном крсту и целом комплексу. После 46 година откако је отворен Меморијални музеј 12. фебруар, први пут је промењена стална поставка. После више деценија оспособљена је пројекциона сала средствима Министарства културе и информисања.

Као потврду успешног рада Музеј је добио највише градско признање – награду "11.јануар".

Међутим, сусретали смо се и са проблемима у раду (недостатак депоа, простора за сталне поставке), али и са нередовним преношењем средстава из буџета Града за реализацију пројеката које је подржало Министарство културе.

I ОСНОВНА ДЕЛАТНОСТ

1. ОДЕЉЕЊЕ ЗА АРХЕОЛОГИЈУ

1.1. Одсек за праисторију

Током 2013. године извршено је паковање и разврставање инвентарисаног, археолошког материјала са ранијих ископавања на локалитетима Бубањ, Вртиште и Малча.

Обрађени су А картони, и припремљена целокупна археолошка грађа за фотографисање, ископана 1935.године на локалитету Бубањ, под руководством Адама Оршић-Славетића. Фотографисано је 475 предмета, а за даље фотографисање припремљено је још око 700 комада. Материјал ће бити публикован у 2014.години по плану и програму.

Извршена је и делимична припрема археолошког материјала и документације са локалитета Бубањ-Ново Село ископаног 1954 и 1955 године, за даљу обраду. Већи део овог материјала није обрађен и није објављен.

Урађен је текст о праисторијској збирци и њеном садржају и објављен у публикацији "Ризница Ниша", у издању Народног музеја Ниш (пројекат у коме су учествовали сви кустоси нишког Музеја).

У току трећег квартала, извршене су све припреме за археолошка ископавања на локалитету Бубањ-Ново Село.

Кустос је активно учествовао у ископавању на локалитету Бубањ у сарадњи са Археолошким институтом у Београду од 01.09 – 29.09.2013.године. Том приликом на површини ископа од 40 м², пронађено је укупно 19 различитих археолошких целина (остаци кућа, јама, гробова и др.) у културном слоју дебљине 1,30 м. Од покретног материјала преовлађују налази фрагментованих керамичких посуда, животињских костију и предмета од кости, глачаног и окресаног камена. Најбројнији налази су свакако фрагменти керамичких посуда, од којих је издвојено 39 као посебно битних због културне и хронолошке детерминације, а свакако и због могућности реконструкције читавих посуда (А налази). Прикупљено је и 30 узорака за различите анализе (палеоботаничка, затим метода апсолутног одређивања

старости, као и анализа структуре крамених налаза и др. -Е налази-). Извршено је и флотирање (влажно просејавање) 12 узорака земље. Са Института за молекуларну биологију др Н. Ковачевић-Грујичић узела је узорке са сахрањених индивидуа, ради прикупљања података за ДНК анализе.

Након завршених ископавања, сређиван је део документације који је остао у Музеју да би касније био преузет на даљу обраду у Археолошком институту у Београду. Урађено је око 1000 Б картона, подаци су пребачени у компјутер. Такође су урађени и А картони око стотинак налаза, а рађени су и Ц налази истом методом. Одвајан је материјал по структури и припреман за даље анализе.

1.2. Одсек за антику

У току 2013. године није било откупа предмета, ни понуде. Инвентарисано је и започето са картотечком обрадом и снимањем 84 предмета са ископавања у Јагодин мали 2009-2012. године.

Конзервирано је и слепљено око 220 предмета од керамике, стакла и метала и припремљено за изложбу о касноантичкој некрополи у Јагодин мали која је планирана за јесен 2013. године.

Надлежни кустос је учествовао као сарадник у реализацији две изложбе: о Константину (Виминацијум, сингидунум, Наисус) и као комесар о касноантичкој некрополи у Јагодин мали. Такође, учествовао је као саветник на археолошким истраживањима на Медијани и Јагодин мали.

Написан је текст о античким радионицама у Наису у касноантичком периоду за музејски Зборник као и каталожке јединице за потребе реализације поменутих изложби.

3. Одсек за средњи век

Почеком године кустос археолог је учествовао у постављању дела изложбе „Хришћанство у Нишу кроз векове”.

Као стални члан екипе кустос археолог је учествовао и у археолошким истраживањима на Медијани у периоду од 01.02.2013. до 22.06.2013. године. Рад се састојао у обављању следећих свакодневних послова:

- вођење радова у археолошким сондама (превасходно у сондама око и унутар музејске зграде);
- писање теренског дневника;
- обрада једног дела покретних налаза;
- праћење израде техничке и фото-документације.

Почевши од 24.06.2013. године, приступило се писању хабилитационог рада за државни испит под насловом „Врхови стрела из средњовековне збирке Народног музеја у Нишу”. Како за писање овог рада није било довољно коришћење литературе из наше библиотеке, кустос археолог је крајем јуна провео два дана у библиотеци одељења за Археологију Филозофског факултета у Београду.

У периоду од 19.09.2013. до 31.10.2013. године на изложби "Константин Велики и Милански едикт 313. – Рађање хришћанства у римским провинцијама на тлу Србије" кустос археолог је држао предавање "Римска школа и образовање". У складу са захтевима посетилаца, односно према потреби, кустос-приправник је у међувремену долазио и водио групе, као и важније посете и учествовао у радионицама са децом.

Кустос археолог је 03.12.2013. године положио стручни испит и стекао стручно звање кустос. Након тога, приступило се незнатном прерађивању и припреми хабилитационог рада за објављивање у Зборнику бр. 22.

2. Одељење нумизматике и епиграфике

Основне активности током 2013. године биле су везане за јубилеј 1700 година од доношења Миланског едикта, чија је централна прослава одржана у Нишу. Тим поводом виши кустос је радила на припреми нове сталне археолошке поставке музеја на Медијани, изложбе посвећене ранохришћанској некрополи у Јагодин Мали и заједничкој изложби са Народним музејем из Београда.

Археолошко налазиште Медијана

Надлежни кустос је радила на изради пројекта нове сталне археолошке поставке музеја на Медијани, са циљем да се на савремен начин посетиоцима дочара значај и вредност овог локалитета. За ту потребу радила је на обради археолошког материјала и писању стручног текста. До реализације овог пројекта није дошло у току 2013. године због кашњења радова на санацији зграде музеја и изградњи заштитне кровне конструкције. Услед сложености

послова и нејасне динамике радова који се већ годину дана обављају на Медијани (пројекат Завода за заштиту споменика културе Ниш) немогуће је планирати завршавање пројекта нове поставке.

Јагодин мала

Као коаутор изложбе, која је требала да буде отворена у току 2013. године у склопу манифестације обележавања значајног јубилеја, виши кустос је радила на обради материјала издвојеног за излагање и писању каталошких јединица. Такође је координирала све послове везане за припрему изложбе. Нажалост, ни овај пројекат није угледао светлост дана у 2013. години, због финансијских проблема.

Изложба са Народним музејем из Београда

"Наслеђе првог хришћанског цара, Милански едикт – едикт толеранције"

За потребе ове изложбе издвојен је репрезентативан материјал из фонда Музеја. Као сарадник колеге кустоса античке збирке виши кустос водила кореспонденцију са организатором изложбе о свим питањима везаним за позајмицу предмета из музеја и око поставке у Нишу. У периоду гостовања изложбе у галерији Филип Морис у Нишу (септембар-октобар) била је задужена за пријем експоната, стручни надзор и контролу безбедности експоната, као и за стручно вођење високих званичника.

Писање стручног рада за Зборник

У сарадњи саконзерватором Музеја и стручњацима Технолошког факултета у Нишу и Лесковцу урађена је спектроскопска анализа фрагмената мермерне скулптуре са Медијане пронађене 2011. године. На основу добијених резултата потврђена је њена идентификација као Венере и утврђено је да јој припада фрагмент базе пронађен током истраживања 2002. године. Резултат овог рада је стручни текст који ће бити публикован у Зборнику за 2014. годину.

Пријем материјала

Примљен је нумизматички материјал са испитивања у Јагодин Мали и започета је његова конзервација и стручна обрада.

Кустос је као члан тимарадио на реализацији пројекта "Investing in historical heritage for cultural and historical cohesion and economical progres in Pravets and Nis municipalities" No. 2007CB16IPO006 – 2011 – 2 – 91 и у оквиру овог пројекта реализовао следеће активности: прикупљање правне и финансијске документације Народног музеја у Нишу за пројекат, писање и попуњавање формулара пројекта: Application form, на српском и енглеском језику. Сарађивао је и кореспондирао са Историјским музејем у Правецу на српском, бугарском, и енглеском језику и као члан комисије био директно укључен у отварање пројектних тендера. Радио је са члановима експертског тима који су ангажовани на пројекту. Учествовао на округлом столу са члановима експертског тима у Правецу, узео учешћа на припреми и реализацији конференције "Културно–Историјско наслеђе Правца и Ниша" 9. – 10. јануар 2014, радио на прикупљању и сређивању документације за завршни извештај пројекта.

3. ЕТНОЛОШКО ОДЕЉЕЊЕ

Кустос саветник је учествовао као координатор на постављању коауторске тематске изложбе: "Хришћанство у Нишу кроз векове", која је отворена 11.01.2013. у галерији Синагога. Са колегом из историјског одељења радио је на припреми и постављању коауторске тематске изложбе "Ниш кроз векове" која је отворена јуна 2013. у Економској школи у Нишу. Ову изложбу су видели, осим ученика и професора школе и ученици средњих школа из целе Србије који су се такмичили из историје на тему "1700 година Миланског едикта", као и гости побратимљених школа из Македоније и Румуније.

Током 2013. прикупљани су подаци о воскарском занату у Нишу о чему је написан рад за нови број Зборника Народног музеја. Присутствовао генералној скупштини европске туристичке асоцијације АВЕК одржане у Нишу у организацији града Ниша и општине Медијана. Кустос саветник такође је помагао колегиници-кустосу етнологу да прелиминарно издваја предмете за пројекат "Виртуелни музеј", Одабрани су предмети за снимање (95 комада одевних предмета и накит).

Урађен је текст и снимање предмета за музејску публикацију : "Ризница Ниша".

Кустос етнолог је имала улогу техничког координатора на пројекту "Дигитализација и визуализација најзначајнијих музејских збирки из области народне ношње и накита увођењем нове 3Д технологије – Виртуелни музеј".

Њена улога у овом пројекту је двострука и то као техничког координатора, што подразумева обављање административних и техничких послова (као што су извештаји према Канцеларији за ИПА програм) и улога кустоса етнолога Народног музеја Ниш, што обавезује на сарадњу и заједнички рад са експертом етнологом пројекта. Унутар наведеног пројекта до сада је реализовано више набавки, оформљен експертски тим који се састоји од ИТ стручњака и етнолога експерта, са којима је сарађивала приликом одабира музејских предмета и њихове обраде за даљи процес 3Д скенирања и креирања базе *виртуелног музеја*, као крајњег резултата пројекта. У оквиру пројекта, са стране Народног музеја Ниш, до сада су одржане две прес конференције, изложба фотографија у Холу Светосавског дома у Нишу (19.01.2014. године), а у току је организација међународног симпозијума са штампањем радова, као и изложба предмета и њихових 3Д модела.

Кустос етнологје учествовала следећим међународним конференцијама:

- Бања Лука, "Вршњачко насиље у школама - антрополошки приступ";
- Сарајево и Мостар, Европске смернице за сарадњу библиотека, архива и музеја, са радом "Конституисање музеологије – дефиниција и развој";
- Београд, „ Холокауст над Србима, Јеврејима и Ромима у Другом светском рату са радом "Геноцид у међународном и националном кривичном праву, са посебним освртом на холокауст над Србима, Јеврејима и Ромима";
- Перник, "Водачите на маскарада", Регионални историјски музеј Перник, са радом "Народни обред са елементима ритуално – магијског маскирања";
- Ниш, конференција у оквиру пројекта "Улажимо у историјско наслеђе за културно и духовно зближавање и економски напредак између општина Правец и Ниш" учествовала као презентер.

4.ИСТОРИЈСКО ОДЕЉЕЊЕ

Изложбена активност

Поводом обележавања 1700 Миланског едикта 10. јануара је у Синагоги отворена изложба „Хришћанство у Нишу кроз векове“, групе аутора. Из историјског одељења су као коаутори учествовали виши кустос и кустос историчар.

Отворена је прва фаза нове сталне поставке у Меморијалном музеју на Црвеном крсту (12. априла).

Поводом обележавања 80 година постојања Народног музеја у Нишу у Синагоги је отворена изложба „Траг у времену“. Изложба је постављена 1. априла за Дан музеја. Поред изложбе, промовисан је и нови број Зборника музеја.

Кустос историчар и етнолог саветник су као коаутори 16. априла поставили изложбу у Економској школи "Ниш кроз векове" поводом регионалног такмичења историчара.

Започета је припрема концепције и плана рада везаних за изложбу “Ниш ратна престоница Србије 1914/1915” током јула месеца да би се током јесени она разрађивала и добијала свој коначни облик. Током јесени започета су истраживања, прикупљање грађе, писање пројекта и прикупљање пројектне документације. Такође је извршен договор са колегама, коауторима и направљен план како ће се изложба припремати а затим, крајем 2014. године и реализовати. До сада је евидентирана грађа, предмети и документи који се налазе у Историјском архиву Ниш, Народној библиотеци у Нишу, Универзитетској библиотеци, Војној болници, Црвеном крсту у Нишу као и грађа која се налази у институцијама у Београду. Остварен је контакт са колекционарима у земљи и иностранству који су вољни да узму учешће у реализацији изложбе.

Обележен је пробој Логора на Црвеном крсту 12. фебруара.

Стручно усавршавање

Поводом обележавања 1700 година Миланског едикта Народни музеј Ниш је, у сарадњи са Музејским друштвом Србије, организовао стручни скуп "Светлост од светлости", на коме су стручњаци из 20 музејских и других установа културе представили делове својих збирки.

Стручни рад вишег кустоса историчара "Албум фотографија Ниша, Прокупља и Куршумлије поклоњен краљу Милану Обреновићу - из збирке Народног музеја у Нишу" публикован је у Зборнику радова са стручног скупа *Обреновићи у музејским и другим збиркама Србије*, који је организовао музеј у Горњем Милановцу.

Рађено је на каталогу изложбе „Хришћанство у Нишу кроз векове“.

У периоду јануар – мај, према радном задатку, кустос историчар одржао је пет предавања у нишким основним школама на тему Константина Великог и Миланског едикта.

Кустос историчар је објавио рад у Зборнику Народног музеја (*Сећање Видосава Стевановића на дане проведене у логору на Црвеном крсту*) и часопису Пешчаник Историјског архива Ниш (*Константин Велики и верска толеранција*). Припремљен је рад за Зборник Народног музеја (*Суђење Јовану Чемерицићу ратном председнику нишке општине*) као и Зборник Лесковачког музеја (*Лесковачки дани др Велизара Пијаде*). Кустос је учествовао на научном скупу у Рачи организованом поводом 900 година рођења Стефана Немање а у 2013. је објављен његов рад *Tradizione, culto e teologia Serbe* у другом тому енциклопедије Constantin у издању Института за италијанску енциклопедију из Рима и Универзитета у Болоњи.

Кустоси су преузели од Градске организације Црвени крст 264 документа из периода Другог светског рата која су у документацији скенирана и спремљена за студијски материјал.

За манифестацију Ноћ музеја (19. мај) премијерно је отворена пројекциона сала у логору на Црвеном крсту. За ову прилику добијена су од „Центар филма“ права за бесплатно приказивање филма "Лагер Ниш".

Под руководством кустоса кренуло се са припремањем капиталног издања "Регистар жртава Логора на Црвеном крсту". Намера аутора овог дела је да се направи, први до сада, регистар људи који су срељани у логору или неком другом стратишту широм Европе а били су заточени у логору. Предвиђени термин за објављивање публикације је децембар 2014. године, поводом 70 година ослобођења Ниша у Другом светском рату. Такође кренуло се са припремом публикација "Угледне Нишлије у Логору на Црвеном крсту", "Јевреји заточеници Логора на Црвеном крсту"/"Моша Шоамовић", водича Логор на Црвеном крсту (превод на енглески језик).

Историчар-приправник је положила стручни испит и добила стручно звање кустос-историчар. Свој хабилитациони рад „Интернирци нишког

концентрационог логора у Маутхаузену" предала је у штампу за зборник Народног музеја који ће изаћи 2014. године. Узела је учешћа у дигитализацији студијског материјала Логора на Црвеном крсту, припреми програма за Ноћ музеја 2013. и 2014. Коаутор је сталне поставке у Логору на Црвеном крсту. Довршила писање монографије "Страдање Словенаца у Нишу у другом светском рату", рада који је награђен на конкурс у Владе Републике Србије.

Остале активности

- Организовање свечане скупштине Музејског друштва Србије поводом међународног дана музеја 18. Маја, на којој су додељене награде Михаило Валтровић.
- Рад у комисији за откуп и процену музејских предмета и редакцији музејског Зборника на пословима секретара редакције.
- У сарадњи са РТС снимљено казивање Олге Багур Славковић, преживелог логораша из Лесковца и у новембру 2013. премијерно је приказан документарни филм „У жицама лагер Ниша“ аутора Марије Крстић, према сценарију Небојше Озимића и Александра Динчића.
- Учешће у раду и стручним скуповима Музејског друштва Србије.

У протеклој години била је изузетно развијена сарадња са другим музејима и сродним институцијама.

5. ОДЕЉЕЊЕ ИСТОРИЈЕ УМЕТНОСТИ

Збирка Историје уметности је увећана за 29 предмета. На поклон је добијено 23 предмета (скулптуре, рељефи, плакете и акварели) аутора Милована Крстића, бронзана биста аутора Живојина Лукића, етно бронзана скулптура аутора Владимира Новаковића и четири иконе пребачене су из Збирке средњег века. Организоване су четири изложбе.

Научно истраживачки рад и прилози за медије

- стручни текст „Цркве и манастири у околини Ниша“ и израда каталошких јединица за 26 икона, слика за каталог „Хришћанство у Нишу кроз векове“,

-публикација о сликару Моши Шоамовићу, заточенику Логора на црвеном крсту предата у штампу,

-стручни текст за каталог „Божа Илић-слике из фонда Збирке ИУ нишког музеја“, поводом 20 година од његове смрти, у припреми за месец децембар,

-рад на припреми флајера „Три ретко излагана вајарска дела Антуна Аугустинчића“.

-текст за публикацију „Ризница Ниша“,

-стручни текст за два најзначајнија нишка уметника Божу Илића и Милована Крстића као предлог именовања нишких улица,

-стручни текст „Део наслеђа“, за 15 културно историјских споменика (цркве и џамија), за потребе Туристичке организације Ниш,

Рад у депоу, рад са предметима, конзервација

-чишћење и преређивање предмета у Логору на Црвеном крсту,

-исписивање инвентарних бројева на око 30-так приновљених вајарских дела и унос истих у инвентарну књигу Збирке,

-урамљено је шест уљаних слика: „Портрет жене Косте Овчаревића“, „Распеће Христово“ и четири пејзажа аутора Боже Илића,

-снимљено је у колору око 60 предмета: иконе за изложбу о Хришћанству, слике Б. Илића, скулптуре А. Аугустинчића, уметнички предмети за израду „Ризница Музеја“ и за израду репродукција слика,

-припрема основних података и снимање уљане слике „Смрт цара Лазара“ рад Ђорђа Крстића за *Фонд Принцезе Оливере*, а за потребе снимања филма о принцези Оливери,

-конзерваторско-препараторски рад на шест икона од стране Ружице Васић, сликар конзерватор ЗЗСК у Београду, а за потребе изложбе „Хришћанство у Нишу кроз векове“,

-препараторски рад на три скулптуре аутора Антуна Аугустинчића.

Остало:

- рад на поставци и скидање предмета са изложбе Хришћанство у Нишу
- рад на попису збирки етнолошког одељења,
- члан комисије за доделу награда и признања средњошколцима поводом дана Св. Саве у Нишу. Оцена и критички осврт награђене уљане слике на тему „Визије цара Константина“,
- израда стручног текста за каталог и отварање изложбе сликарке Станче Ракић чланице ЛУН-а Ниш, у организацији студентског центра Ниш,
- израда нацрта Плана простора за депоу Збирке ИУ за нову зграду Музеја,
- присуство стручним скуповима Музеја,
- учешће у раду седници Музејског друштва у Београду,
- рад у депоу цркве св. Пантелејмона у Нишу и одабир 14 икона које је Музеј добио на поклон од старешине цркве,

6. ОДЕЉЕЊЕ КЊИЖЕВНЕ ЗАОСТАВШТИНЕ

Рађена је конзерваторска заштита угрожених примерака књиге из Сремчеве личне библиотеке, укупно 200 примерака.

У конзерваторској лабораторији Народне библиотеке у Београду конзервирана су три оригинална рукописа Стевана Сремаца.

У сарадњи са одељењем документације дигитализован је целокупни фонд збирке Стеван Сремац

Израда концепције сталне меморијалне поставке Стеван Сремац у оквиру пројекта Књижевно- меморијалне поставке Стеван Сремац и Бранко Миљковић, у издвојеном галеријском простору, у Ул. Александра Ненадовића.

Збирка Бранко Миљковић

Стручна сарадња на изради каталога библиотеке Бранка Миљковића, аутор, Маја Новаковић, библиотекар Народне библиотеке Стеван Сремац, стручни сарадник Јован Младеновић, каталог објављен јануара 2014. године

У сарадњи са одељењем документације дигитализован је целокупни фонд збирке Бранко Миљковић.

Крајем 2013. године лична библиотека и рукописна заоставштина Стевана Сремца и Бранка Миљковића проглашене су за културно добро од великог значаја. Одлука Комисије за проглашење културног добра Народне библиотеке Србије објављена је у Сл. гл. РС, 10. јануара 2014. године.

Учешће у организацији обележавања 80. година од рођења Бранка Миљковића.

7. ОДЕЉЕЊЕ ЗА ЕДУКАЦИЈУ, ПРЕЗЕНТАЦИЈУ И КОМУНИКАЦИЈУ

7.1. Креативне радионице

"Ускршње јаје, сачувајмо традицију", одржана 24-25. априла, креатор модератор кустос едукатор. Мала школа знања дала је основно знање о Ускршњим празницима и обичају фарбања јаја. Кроз ову јако популарну радионицу прошло је преко 150 ђака 5 основних школа из Ниша, углавном нижих разреда.

У оквиру пратећег програма изложбе "Константин Велики и Милански едикт 313." реализоване су бројне активности Одељења: осмишљена су два предавања, Школа у Риму (сваког понедељка, а предавач је био кустос археолог) и Свакодневни живот на Медијани (сваког уторка, предавач кустос едукатор).

Током целе године кустос едукатор је обављао посао стручног вођења за бројну публику, групе и делегације на сталној археолошкој поставци.

Организовање презентација, промоција, конференција за новинаре по потреби и захтеву директора

Помоћ колегама у лектури и коректури стручних текстова и др., као и језичкој редакцији брошуре Кнез Милоје од Каменице аутора В. Јовановића

Учешће у раду НК ИКОМ-а Србије у својству члана ИО

8. КОНЗЕРВАТОРСКО ОДЕЉЕЊЕ

У конзерваторско препараторском одељењу, за потребе изложбе „Хришћанство кроз векове“ конзервирано је 15 предмета из Средњовековне збирке, 109 предмета из Збирке етнологије. Одговарајући препараторски третмани урађени су на 14 предмета из ризнице Нишке епархије, 4 иконе из Панталејске цркве у Нишу и на 13 уметничких дела из Збирке историје уметности.

Из Збирке историје конзервиран је један митраљез који је изложен на сталној поставци у Меморијалном центру „12. фебруар“.

Припремајући изложбу „Јагодин мала касноантичка некропола“, конзервирано је 180 предмета из Античке збирке и 37 предмета из Збирке нумизматике и епиграфике.

У просторијама ЈКП Наисус, где се налази део депоа, формиран је уређај за нетоксичну дезинфекцију музејских предмета, који омогућава третирање угрожених музејских предмета, како би се заштитили од утицаја микро и макро организама. На овај начин унапређена је заштита културног наслеђа у Музеју.

Виши конзерватор је био аутор поставке изложбе „Хришћанство кроз векове у Нишу“,

Стручно усавршавање

Конзерватор је присуствовала једнодневном семинару "Примена ласера, X зрачења и инфрацрвеног зрачења у конзервацији" у организацији Централног института за конзервацију у Београду.

Сарадња са другим институцијама

Остварена је сарадња са професорком хемије гимназије Светозар Марковић, у смислу пружања стручне помоћи у реализацији њиховог представљања на фестивалу Наук није баук у једној од тема која је била посвећена прослави 1700 година од Миланског едикта.

9. ПРЕПАРАТОРСКА РАДИОНИЦА ЗА ТЕКСТИЛ

1. Одрађени препараторски третманина 120 предмета од текстила, и сваки предмет је реинвентарисан (добрио нови број).
2. Учествовање са кустосима и конзерватором у поставци изложбе „Хришћанство у Нишу кроз векове“.
3. Одрађена нетоксична дезинфекција предмета из етнографске збирке (7 предмета).
4. Са комисијом рађен попис етнографске збирке.
5. Са кустосом историје уметности паковани предмети из збирке историје уметности за изложбу слика Боже Илића у простору осигуравајућег друштва Дунав осигурање.
6. Одабирање предмета из етнографске збирке, скенирање и фотографисање предмета за IPA пројекат преко граничне сарадње Србије и Бугарске.
7. Одрађен препараторски третман из етнографске збирке (50 предмета) за IPA пројекат и исписивање бројева на предметима из збирке накита (10 предмета).
8. Извршена превентивна заштита предмета из етнографске збирке у депоу на логору и у депоу Б.Миљковића.
9. Сређивање и исписивање бројева у депоу историје уметности (60 предмета).
9. Контролисано је стање уређаја за одржавање влаге и температуре у депоу.
10. Изложбене активности:
 - Дежурство на изложби „Константин Велики и Милански едикт,, у изложбеним просторијама Филип Морис.

9. БИБЛИОТЕКА

Библиотека Народног музеја је специјална библиотека чији рад је усклађен са радом и организацијом установе. Стручна библиотека неопходна је за успешан рад сваког музеја јер представља информационо-библиотечки центар, односно извор информација за кустосе.

Набавна политика првенствено је оријентисана на литературу везану за делатност Музеја. Фонд похрањује литературу на десетак језика, већином су то серијске публикације. Највећи број публикација приновљен је разменом са другим институцијама, куповином 12 наслова и једном претплатом за ревију-*Историја*, која излази месечно. Библиотечки фонд броји 14088 библиотечких јединица, а 2013.године увећан је за 191 наслов од којих су 133 монографске публикације, а 58 је серијских. Стручна и каталожка обрада библиотечких јединица је редовна обавеза као и ажурирање лисног, предметног и е-каталога.

Због прославе јубилеја 1700. година од потписивања Миланског едикта удвостручен је број корисника библиотеке. Корисници фонда су превасходно кустоси, јавни и културни радници, професори универзитета, докторанти, студенти и др. Осавремењивањем школских програма, корисници музејске библиотеке су средњошколци, полазници школа за таленте као и запослени у градској управи и општинама.

Музеј је угостио учеснике научног скупа "Светлост од светлости" у организацији музејске секције Србије и том приликом размењена су издања: *Зборник*, бр. 20; *Зборник* бр. 21 и каталог "Хришћанство у Нишу кроз векове". Институцијама које нису учествовале у научном скупу, музејска издања достављена су поштом. Укупно је послато 310 публикација. Поклоњено је 57 публикација, првенствено ауторима текстова у *Зборнику* као и појединцима и установама који су на било који начин задужили Музеј и заслужили овакав третман.

Музејска библиотека садржи незанемарљив број инвентарисаних и каталожки обрађених, старих и ретких књига, које ће бити предмет посебних изучавања.

Паралелно са редовним активностима ради се на азбучном и хронолошком редоследу пописа дародаваца књига.

Акцент у будућем раду стручне библиотеке биће боља набавка библиотечког материјала и усавршавање и унапређење рада библиотеке, иако смештај фонда још није решен.

10. ОДЕЉЕЊЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ

Музејски фонд:

Збирка Историје уметности увећана је за 29 предмета:

-25 предмета- поклон

-4 предмета пребачено из Збирке средњег века

Књига привременог кретања музејских предмета:

Евидентирано је 20 предмета, и то :

-8 предмета за потребе изложбе "Константин Велики и Милански едикт 313. Рађање хришћанства у римским провинцијама на тлу Србије"

-11 предмета за изложбу "Божа Илић-слике фонда Збирке историје уметности нишког музеја"

-1 предмет за изложбу "Имагинарни Балкан-идентитет и сећање у духу 19. Века"

Изложбена делатност:

Ове године, Музеј је организовао 6 изложби :

ИЗЛОЖБЕНА АКТИВНОСТ

ХРИШЋАНСТВО У НИШУ КРОЗ ВЕКОВЕ, колективна изложба отворена у Галерији Синагога 10. јануара 2013.

ТРАГ У ВРЕМЕНУ, аутор виши кустос Марина Влаисављевић, изложба поводом 80. година од оснивања Народног музеја Ниш. Изложба отворена 1. априла 2013.

СТАЛНА ПОСТАВКА У ЛОГОРУ НА ЦРВЕНОМ КРСТУ (прва фаза), аутори кустоси Небојша Озимић и Ивана Груден. Изложба је отворена 12. априла 2013.

НИШ КРОЗ ВЕКОВЕ, аутори Небојша Озимић и Ива Трајковић. Изложба отворена у згради Економске школе поводом Републичког акмичења историчара

ТРИ РЕТКО ИЗЛАГАНА ДЕЛА АНТУНА АУГУСТИНЧИЋА (*Драгиша Цветковић, Преља и Мисао*) у холу музејске зграде у ул. Николе Пашића, отворена поводом манифестације Ноћ Музеја

БОЖА ИЛИЋ – СЛИКЕ ИЗ ФОНДА ЗБИРКЕ ИУ НИШКОГ МУЗЕЈА организована поводом 20 година од његове смрти у Галерији КОМПАНИЈЕ ДУНАВ ОСИГУРАЊЕ

УЉЕ НА ПЛАТНУ „ПОРТРЕТ СУПРУГЕ КОСТЕ ОВЧАРЕВИЋА”, рад Стевана Тодоровића у периоду од марта 2013. до краја 2016. године биће излагана на путујућој изложби "Имагинарни Балкан-идентитет и сећање у духу 19 века" (Албанија, БиХ, Бугарска, Хрватска, Кипар, Грчка, Румунија, Србија, Словенија, Република Македонија), у организацији Историјског музеја у Београду, а под покровитељством УНЕСКО-а.

КОНСТАНТИН И МИЛАНСКИ ЕДИКТ 313, РАЂАЊЕ ХРИШЋАНСТВА НА ТЛУ СРБИЈЕ, Народни музеј Београд у сарадњи са десет музеја из Србије. Изложба отворена октобра 2013

Манифестације:

Одржано је 5 манифестација:

- Креативна радионица "Ускршње јаје"
- Стручни скуп "Светлост од светлости"
- Ноћ музеја
- Музички фестивал "Константинус"
- Представљање пројекта "Виртуелни музеј"

Пројекат дигитализације фонда Народног музеја:

- Систематизован је и дигитализован архивски фонд који чине 43 досијеа и 56 књига, 1872 предмета је обрађено по начелима архивистике и урађен сумарни инвентар свих предмета са детаљним описом, што је уједно и попис целокупне грађе.

- Дигитализована је документација везана за пројекат "Ревитализација Меморијалног музеја 12. фебруар"

- Дигитализоване су збирке Стевана Сремца и Бранка Миљковића

Документариста је у току 2013. године поред редовних активности и задужења у оквиру Одељења за документацију, посебно радио на дигитализацији и мултимедијалној презентацији музејског фонда уз примену нових технологија према савременим стандардима у музеологији - инсталирање 3D скенера и самосталну обуку за рад са 3D скенером, као и рад на 3D скенирању и креирању 3D модела музејских експоната у циљу формирања 3D колекције и виртуелног музеја. Реализовао и учествовао у реализацији и активности у сарадњи са осталим одељењима Музеја. Учествовао на следећим пројектима Музеја:

- "Пројекциона сала *12. фебруар*" - сарадник,
- "Мултимедијална поставка логора *12. фебруар*" - сарадник,
- "Стална поставка музеја на Медијани" - сарадник,
- "Историја мог дома" - руководилац-координатор,
- "Ниш у сликама" - руководилац-координатор,
- "80 година живота Народног музеја у Нишу (1933-2013)" - руководилац-координатор.

У току 2013.године учествовао у реализацији изложбе *Стална поставка на логору 12. фебруар* и изложбе поводом 80. година од оснивања Народног музеја Ниш *Траг у времену*. Учествовао у реализацији неких активности -Ноћи музеја.Припремио и израдио више пројеката којима је Народни музеј Ниш конкурисао у Министарству културе и информисања и Скупштини Града. Члан пројектног тима пројекта који се финансира из ИПА програма прекограничне сарадње Бугарска-Србија "Дигитализација и визуализација најзначајнијих збирки музеја из области народних ношњи и накита увођењем нових 3D технологија - Виртуелни музеј".

Учествовао на семинару *Примена ласера, X зрачења и инфрацрвеног зрачења у конзервацији* у организацији Централног института за конзервацију у Београду, одржаног 04.10.2013.године. Учествовао на међународној радионици *Наука за културно наслеђе*, одржаној у Музеју историје Југославије 12.11.2013.године, у организацији Амбасаде Републике Италије у Србији, Удружења италијанских и српских научника и студената, Италијанске кооперације за развој у Београду и Мреже српских научно-истраживачких институција на пољу заштите културног наслеђа (Институт за нуклеарне науке Винча, Институт за физику, Централни институт за конзервацију у Београду).

ИЗВЕШТАЈ О ПОСЛОВАЊУ ЗА ПЕРИОД

1.1. – 31.12.2013. ГОДИНЕ

Приходи

Приходи по изворима

Табела 1

Ред. бр.	опис	план	остварење	(4/3)%	Учешће
1	2	3	4	5	6
1	Приходи из буџета Града - редовно финансирање	74,979,285.21	55,047,655.97	73.42	74.26
2	Приходи из буџета Града - средства Минист.култ.	10,858,714.79	6,521,112.66	60.05	8.8
3	Средства ИПА фондова	17,380,000.00	3,607,778.15	20.76	4.88
4	Рефундација боловања	704,729.69	704,729.69	100.00	0.95
5	Приходи од продаје робе и услуга	5,275,000.00	7,001,732.59	132.73	9.45
6	Набавна вредност продате робе	500,000.00	669,741.41	133.95	0.9
7	Остали приходи	563,803.18	563,803.18	100.00	0.76
	Укупно:	110,261,532.87	74,116,553.65	67.22	100

Како се види из Табеле 1, Музеј је остваривао приходе из следећих извора: буџет Града, од пројеката које финансира Министарство културе, информисања и информационог друштва (преко буџета Града), из средстава европских фондова за прекограничну сарадњу са Републиком Бугарском, продајом услуга (улазнице за посету објектима: Ћеле Кула, Медијана, Логор на Црвеном Крсту, археолошка сала и Синагога), од наплате заводских боловања, од осталих прихода (наплата штете од осигуране имовине, наплата мањкова од радника, рефундација трошкова), и од примитака за продају нефинансијске имовине (сувенири).

Цене улазница на објектима су мењане у 2013. години и биле су;

-за посете појединачним објектима, студенти, ђаци

и пензионери изнад 65 година старости 130,00дин.

-за посете појединачним објектима, остали 150,00 дин

-за везане посете свим објектима, студенти, ђаци

и пензионери изнад 65 година старости 170,00 дин

-за везане посете свим објектима, остали 200,00 дин

Наплаћиване су и улазнице за археолошку салу по цени од: 110,00 динара -

- за ученике, студенте и пензионере, појединачне

посете 170,00 дин,

-за остале, појединачне посете 200,00 дин,

- за ученике, студенте и пензионере, групне

посете 110,00 дин,

-за остале, групне посете 130,00 дин.

За децу до 7 година старости, чланове ИСОМ-а, за чланове Музејског друштва Србије и музеалаца уз одговарајућу идентификацију, организоване посете припадника Војске Србије и МУП-а, за чланове удружења особа са инвалидитетом и њихове пратиоце, улаз је бесплатан.



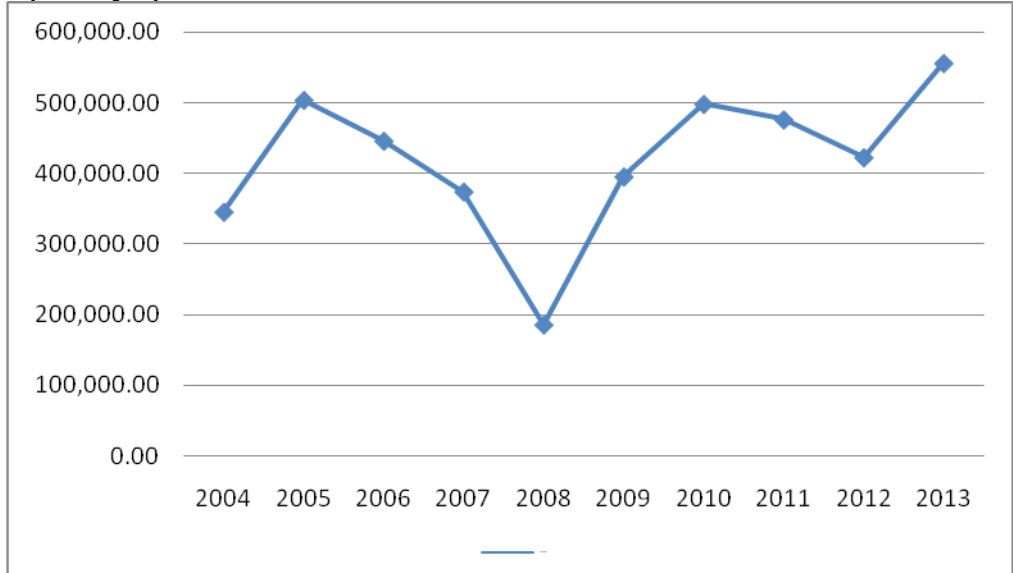
У 2013. години дошло је до раста средстава из буџета у односу на 2012. годину, као директна последица повећаних издатака за пројектно планирање и за опрему у односу на 2012. годину. На рачуну буџета Града остала су не пренешена средства из Министарства културе за реализацију програма у Народном музеју у износу од 4.457.918,84 динара (за пројекат „Ризница Ниша“ 941.114,90 динара; „Касноантичка некропола у Јагодин мали“ 657.723,00 динара; „Сређивање сталне поставке у Логору на Црвеном крсту“ 48.960,00 динара; „Мултимедијална поставка у Логору на Црвеном крсту“ 243.983,00 динара; „Пројекциона сала 12. фебруар“ 330.000,00 динара; „Сређивање официрског дома поводом 1700 година Миланског едикта“ 775.384,94 динара); „Ниш у сликама - дигитализација визуелне документације“, 1. Фаза 500.000,00 динара; „Историја мог дома“, 1. фаза 300.000,00 динара; „80 година живота Народног музеја у Нишу (1933-2013)“ 580.000,00 динара

За разлику од буџетских прихода сопствени приходи бележе перманентан раст у периоду од 2004. године до 2013. године. Осцилација забележена једино у 2009. години као директна последица наглог раста

цена улазница у 2008. години, што је за последицу имало негативну рекламу и дестимулативно деловало на посетиоце у наредној години.



Од 2005.године до 2009. године приметан је пад прихода од продаје сувенира, али је у току 2009. године и 2010. године дошло до поновног раста прихода, те су они поново на нивоу из 2005. године. Међутим, у 2011. години дошло је до благог пада прихода од продаје робе, понајвише због пада промета у објекту у Тврђави. Овај тренд је продужен и у 2012. години, када је забележен још осетнији пад продаје сувенира. Узрок се налази у смањеној продаји робе преко фактура. Највећи купац у претходном периоду био је Град Ниш, који је у 2012. години значајно смањио своја требовања у односу на 2011. годину (од 194.040,00 динара у 2011. години на 152.830,00 динара у 2012. години), и што је још битније у 2011. години Град је измирио све своје обавезе за узету робу, а у 2012. години је измирио само 86.980,00 динара. Зато је у 2013. години дошло до значајног раста прихода од продаје робе.



У 2013.ненаменски су судским решењима скинута са рачуна Народног музеја наменска средства за реализацију пројекта „Изложба Константиново доба - 1700 година“ у износу од 1.910.000,00 дин. Град Ниш није пренео музеју наменска средства за набављену опрему и за изведене радове на реконструкцији и адаптацији управне зграде Народног

музеја па су по овом основу на име камате, трошкова принудне наплате и главног дуга скинута средства са рачуна у износу од 1.825.618,62 динара. поред тога Народном музеју је са рачуна скинуто на име принудне наплате по судском решењима за неисплаћене јубиларне награде 783.845,50 динара.

Расходи

Расходи поз иц			планирано				угрошено			
			2013				2013			
конт	опис	Буџет	Сопст.ср.	Остало	Укупно	Буџет	Сопст.ср.	Остало	Укупно	
96	41 100 0	Плате и додаци запослених	42,158,000	700,000	0	42,858,000	40,248,528	103,637	0	40,352,165
	41 110 0	Плате и додаци запослених	42,158,000	700,000	0	42,858,000	40,248,528	103,637	0	40,352,165
	41 200 0	Социјални доп.на терет послод.	7,546,000	125,000	0	7,671,000	7,209,645	13,406	0	7,223,051
	41 210 0	Допринос за ПИО	4,637,000	77,000	0	4,714,000	4,428,679	10,079	0	4,438,758
97	41 220 0	Допринос за здравств.зашт.	2,593,000	43,000	0	2,636,000	2,479,013	2,639	0	2,481,652
	41 230 0	Доп.за незапосленост	316,000	5,000	0	321,000	301,953	688	0	302,641
98	41 300 0	Накнаде у натури	2,080,000	300,000	0	2,380,000	0	148,488	0	148,488
	41 310 0	Накнаде у натури	2,080,000	300,000	0	2,380,000	0	148,488	0	148,488
99	41 400 0	Социјална дав.запосленима	527,000	90,000	0	617,000	192,747	110,000	0	302,747
	41 430 0	Отпремнине и помоћи	527,000	10,000	0	537,000	192,747	0	0	192,747
100	41 450 0	Солидарна помоћ запосленима		80,000	0	80,000		110,000	0	110,000
	41 500 0	Накнаде трошкова запосленима	0	200,000	0	200,000	0	119,700	0	119,700
101	41 510 0	Накнаде трошкова запосленима	0	200,000	0	200,000	0	119,700	0	119,700
	41 600 0	Награде запосленима	96,000	10,000	0	106,000	0	57,594	0	57,594
102	41 600 0	Награде запосленима	96,000	10,000	0	106,000		57,594	0	57,594
	42 100 0	Стални трошкови	3,500,000	379,000	0	3,879,000	1,522,027	771,440	0	2,293,468
103	42 110 0	платни промет	150,000	50,000		200,000	59,319	244,126		303,445
	42 120 0	енергетске услуге	2,645,000	10,000	0	2,655,000	1,295,233	0	0	1,295,233
104	42 130 0	комunalне услуге	200,000	50,000	0	250,000	67,476	81,310	0	148,786
	42 140 0	услуге комуникација	275,000	100,000	0	375,000	0	371,916	0	371,916
103	42 150 0	услуге осигурања	130,000	20,000	0	150,000	0	36,627	0	36,627
	42 160 0	трошкови закупа	100,000	149,000		249,000	100,000	21,950		121,950
104	42 190 0	остали стални трошкови						15,512		15,512
	42 200 0	Трошкови путовања	310,000	1,586,000	0	1,896,000	0	645,347	11,202	656,549
103	42 210 0	Трошк.пугов. у земљи	310,000	693,000		1,003,000	0	363,172		363,172
	42 220 0	Трошкови сл. путовања у иностранству		873,000		873,000		261,417	11,202	272,619
104	42 290 0	Остали трошк.транспорта	0	20,000		20,000	0	20,758		20,758
	42 300 0	Услуге по уговору	3,663,000	4,413,000	0	8,076,000	1,206,055	1,396,465	372,653	2,975,173
104	42 310 0	Административне услуге		300,000		300,000		102,551		102,551
	42 320 0	Компјутерске услуге		0		0		6,758		6,758
	42 330 0	услуге образовања запослених		50,000		50,000		17,000		17,000

	423400	услуге информисања	3,555,000	2,950,000		6,505,000	1,192,492	785,792	326,700	2,304,984
	423500	стручне услуге				0				0
	423600	услуге за домаћинство и угост.	43,000	80,000	0	123,000	9,110	151,282	31,720	192,112
	423700	репрезентација	43,000	993,000		1,036,000	4,453	200,009		204,462
	423900	остале опште услуге	22,000	40,000		62,000	0	133,073	14,233	147,306
	424000	Специјализоване услуге	2,674,000	5,336,000	0	8,010,000	1,051,858	186,130	1,997,745	3,235,732
	424200	Услуге културе	2,604,000	5,276,000		7,880,000	1,051,858	108,175	1,997,745	3,157,777
	424300	Медицинске услуге	0	20,000		20,000	0	15,000		15,000
	424500	Услуге одржав.зел.површина	70,000	30,000		100,000	0	60,043		60,043
	424600	Геодетске услуге		5,000		5,000		2,912		2,912
105	424900	Остале спец.услуге		5,000		5,000		0		0
	425000	Текуће поправке и одржавања	849,000	50,000	0	899,000	571,954	483,043	0	1,054,997
	425100	одржавање зграда	739,000	30,000		769,000	571,954	184,416		756,370
106	425200	одржавање опреме	110,000	20,000		130,000	0	298,627		298,627
	426000	Материјал	873,000	720,000	0	1,593,000	88,472	806,468	43,936	938,876
	426100	адм.инистративни материјал	290,000	150,000		440,000	61,929	331,583		393,512
	426300	материјал за образовање кадра		170,000		170,000		62,768		62,768
	426400	материјал за саобраћај	110,000	200,000		310,000	0	109,932		109,932
	426600	материјал за културу	403,000	50,000		453,000	26,543	83,175	43,936	153,654
	426800	материјал за домаћинство	70,000	30,000		100,000	0	152,360		152,360
107	426900	Материјал за посебне намене		120,000		120,000		66,651		66,651
	482000	Порези, таксе и казне	0	66,000	0	66,000	0	35,750	0	35,750
112	482200	Обавезне таксе	0	66,000		66,000	0	35,750		35,750
	483000	Новчане казне и пенали по реш. суд	1,203,000	0		1,203,000	0	145,684		145,684
113	483100	Новчане казне	1,203,000			1,203,000	0	145,684		145,684
Свега класа 4:			65,479,000	13,975,000	0	79,454,000	52,091,287	5,023,152	2,425,536	59,539,974
114	511000	Капитално одржав. зграда	8,105,000	100,000	0	8,205,000	6,397,376	349,696	15,000	6,762,072
	511300	Капитално одржавање зграда	6,629,000	50,000	0	6,679,000	5,221,376	335,896	0	5,557,272
	511400	Пројектно планирање	1,476,000	50,000		1,526,000	1,176,000	13,800	15,000	1,204,800
115	512000	Машине и опрема	12,254,000	6,346,000	0	18,600,000	3,080,105	1,858,845	1,418,368	6,357,318
	512100	Опрема за саобраћај		1,000,000		1,000,000		0		0
	512200	адм.инистративна опрема	10,802,000	5,096,000		15,898,000	2,426,115	1,720,547	1,418,368	5,565,030
	512600	опрема за културу	1,452,000	200,000	0	1,652,000	653,990	138,298	0	792,288
	512800	опрема за јавну безбедност				0				0
	512900	опрема за производњу, мотор, неп		50,000		50,000		0		0
116	515000	Остала основна средства	0	50,000	0	50,000	0	78,113	0	78,113
	515200	Музејски експон. и књиге		50,000		50,000		78,113		78,113
			20,359,000	6,496,000	0	26,855,000	9,477,481	2,286,655	1,433,368	13,197,504
117	523100	Набавка робе за даљу продају		500,000		500,000		835,805		835,805
укупно :			85,838,000	20,971,000	0	106,809,000	61,568,768	8,145,612	3,858,904	73,573,283

Трошкови зарада радника и социјални доприноси на терет послодавца

У 2013. години зараде су замрзнуте на нивоу масе зарада исплаћене у септембру 2012. године, са увећањима у октобру 2012 године 0,8%, априлу 2013 за 2% и октобру 2013.године за 0,5%, с тим да увећане зараде нису смеле да пређу масу зарада исплаћену у августу 2013. године. Број радника се није мењао. Установе културе су у претходној години примиле 11^{1/2} зарада, јер је последња исплаћена зарада била новембар 2. Део, а година је требало да се заврши са исплатом првог дела за децембар.

Трошкови социјалног доприноса су у потпуности везани за бруто зараде. У претходној години за доприносе је из буџета исплаћено 7.223.051,00 динара..

Накнаде у натури

Са ове позиције финансирани су маркице за превоз радника и поклон пакетићи за децу радника. Из буџета у претходној години није измирено ни динара за превоз, а из сопствених средстава за 11 месеци, за доплату за другу и трећу зону исплаћено је 97.488,00 динара. Дуговања буџета за превоз износе 2.457.000,00 динара. Последња уплата била је за јануар 2012. године. Поводом новогодишњих и божићних празника за новогодишње пакетиће за децу радника издвојено је из сопствених средстава 51.000,00 динара.

Социјална давања запосленима

Са ове позиције исплаћено је породилшко боловање за две раднице у износу од 559.551,00 динара што је све рефундирано од стране Завода а истовремено су уплаћена и дуговања из претходне године. Исплаћена је отпремнина за одлазак у пензију за једног радника (192.747,00 динара) и исплаћена је помоћ радницима за лечење и набавку лекова у износу од 50.000,00 динара на терет сопствених прихода и отпремнина поводом смрти једног радника у износу од 60.000,00 динара. Помоћ је користило 5 радника.

Накнада за превоз – долазак и повратак с посла

Исплаћен је превоз за август месец из сопствених средстава у износу од 119.700,00 динара.

Стални трошкови

Трошкови платног промета за четири динарска текућа рачуна (рачун буџетских средстава, рачун сопствених средстава, рачун заводског боловања и посебан рачун за јавне радове) и девизни рачун, износили су у 2013. години 303.445,00 динара. За промет преко девизних рачуна код Народне банке Србије плаћено је 19.351,07 динара. Из буџета је плаћено 59.319,00 динара, а остатак из сопствених средстава.

Трошкови енергије нису измирени за целу 2013. годину. У 2013. години урађен је репрограм дотадашњег дуговања у износу од 613.570,48 динара. Дуговање за електричну енергију закључно са новембарским рачуном износи 194.363,10 динара, а за даљинско грејање измирени су рачуни закључно са мајом 2013. године, тако да дуговање по основу даљинског грејања износи 607.102,32 динара.

Трошкови по рачунима за утрошену воду измирени су закључно са априлом 2013. године. Укупно је у 2013. години утрошено 1.158м³ воде. Дуговање за воду за 2013. годину износи 89.820,17 динара. Трошкови за изношење смећа нису измирени за 6 месеци 2012. године и целу 2013. Годину, што износи 125.283,90 динара. За дезинсекцију и дератизацију утрошено је 36.800,00 динара, а за различите комуналне накнаде (фирмарина, одводњавање, унапређење животне средине) утрошено је 26.315,80 динара.

За трошкове услуга комуникација није пренето из буџета ни динара. Исто се односи и на услуге осигурања.

Трошкови закупа односе се на трошкове закупа за смештај екипе која је вршила ископавање на Бубњу у износу од 100.000,00 динара.

Остали трошкови се односе на трошкове кабловског оператера и на повраћај више уплаћених средстава за посете објектима. (Када купац плати по профактури за већи број посетилаца него што их стварно дође на објекат, па се јавира разлика између профактуре и фактуре).

Накнаде за трошкове службених путовања

Трошкови службених путовања у земљи и иностранству, заједно са осталим трошковима транспорта финансирају се са ове позиције. Из буџета у 2013. години није пренето ни динара за ову намену. Остале су неизмирене обавезе у износу од 100.000,00 динара из средстава Министарства културе у износу од 100.000,00 динара за пројекат „Ниш у сликама - дигитализација визуелне документације“, 1. Фаза

Трошкови услуга по уговору

Административне услуге, услуге за одржавање рачунара и услуге образовања и усавршавања запослених градски буџет не финансира.

Остале услуге градски буџет финансира до нивоа годишње апропријације, тако да су трошкови изнад годишње апропријације пали на терет сопствених средстава.

За административне услуге (превођење) исплаћено је из сопствених средстава 102.551,00 динара за услуге превођења пројеката који се финансирају из ИПА фондова.

За услуге одржавања рачунара утрошено је у 2013. години 6.758,00 динара.

За образовање кадрова плаћено је у 2011. години из сопствених средстава 17.000,00 динара и то за полагање стручног испита за звање кустос за два радника (Слободан Митић и Ивана Груден).

Трошкови информисања односе се на трошкове припреме и штампе музејских издања, трошкове штампе улазница и објављивања огласа. У 2013. години утрошено је из буџетских средстава 1.192.402,00 динара за штампу каталога „Ризница Ниша“ 486.756,00 динара, за штампани материјал за пројекта „Стална поставка Логора на Црвеном Крсту“ 180.000,00 динара, за каталог изложбе „Касноантичка некропола у Јагодин мали“ 385.776,00 динара, и за штампање публикација „Моша Шоамовић“ и „Логор на Црвеном Крсту“ 139.960,00 динара. Из сопствених средстава утрошено је : Зборник Народног музеја 128.413,00 динара, за објављивање огласа 8.400,00 динара. Из средстава Министарства културе отштампан је каталог „Живот хришћана у Нишу од Константина до данас“ у износу од 326.700,00 динара. За штампу рекламног материјала из средстава ИПА плаћено је 340.130,00 динара .

У 2013. години остала су непренешена средства за реализацију пројекта „Ниш у сликама - дигитализација визуелне документације“, 1. Фаза у износу од 50.000,00 динара и за пројекат пројекат „80 година живота Народног музеја у Нишу (1933-2013)“ за припрему за штампу и штампу каталога и осталог материјала у износу од 130.000,00 динара.

Трошкови угоститељских услуга се односе на трошкове кетеринга везано за отварање изложбе „Живот хришћана у Нишу од Константина до данас“ , што је финансирано из средстава Министарства културе, информисања и информационог друштва (31.720,00 динара). Из буџета је плаћено 9.110,00 динара, а из сопствених средстава 151.282,00 динара.

Трошкови репрезентације износили су у 2013. години 202.731,67 динара, од чега је 4.453,00 динара плаћено из буџетских средстава, а остатак из сопствених средстава.

За остале опште услуге утрошено је 14.233,0 динара из средстава Министарства културе, информисања и информационог друштва , а остатак из сопствених средстава. Трошкови се односе углавном на корицење а затим и на копирање пројеката и нарезивање кључева, урамљивање репродукција, резање мермерних коцки за сувенире и др.

Трошкови специјализованих услуга

На овој позицији Музеј финансира услуге културе, медицинске услуге, услуге одржавања зелених површина, геодетске услуге и остале специјализоване услуге.

Са позиције услуге културе финансирани су средствима Министарства културе услуге за реализацију пројеката „ *Живот хришћана у Нишу од Константина до данас*“ 208.965,00 дин, Средствима буџета финансиране су у 2013. години услуге за реализацију два пројекта за која су средства добијена из Министарства културе („Ризница Ниша“, и „*Касноантичка некропола у Јагодин мали*“) у укупном износу од 682.621,00 динара, ископавања на Бубњу за 2012. и 2013. годину у укупном износу од 373.813,00 динара, услуге мониторинга у укупном износу од 219.450,69 динара), за изложбу у ЗОИЛ-у Дунав у Београду 25.257,00 динара и др. Сопственим средствима финансирана је израда бисте Драгише Цветковића

100.000,00 динара (средства је пренела Општина Медијана). Укупно је из сопствених средстава утрошено 108.174,69 динара. Из средстава ИПА фондова (Европска Унија) финансиране су експертске услуге за пројекат који се у склопу прекограничне сарадње ради са музејом из Правеца у укупном износу од 1.788.759,50 динара.

Због неизвршених захтева из буџета Града остале су неизмирене обавезе: за идејно решење поставке у Логору на Црвеном Крсту (400.000,00 дин), у оквиру пројекта „Ризница Ниша“, за идејно решење изложбе 138.000,00 динара, у оквиру пројекта „Касноантичка некропола у Јагодин мали“ (442.223,00 дин),); пројекат „Ниш у сликама - дигитализација визуелне документације“, 1. Фаза за дигитализацију документације 100.000,00 динара; пројекат „80 година живота Народног музеја у Нишу (1933-2013)“ за формирање базе података и креирање интернет странице 250.000,00 динара.

У току 2013. године извршен је систематски преглед радника за шта је из сопствених средстава издвојено 15.000,00 динара

За одржавање зелених површина на Медијани плаћено је 60.043,00 динара из сопствених средстава.

За издавање копија планова плаћено је из сопствених средстава 2.912,00 динара.

Трошкови текућег одржавања зграда и опреме

За текуће поправке зграда плаћено је у 2013. години 756.369,90 динара, од чега 571.954,00 динара из буџета, 184.415,90 динара из сопствених средстава. Из буџета су измирене обавезе по пројектима: „Стална поставка Логора на Црвеном Крсту“, „Нултимедијална поставка Логора на Црвеном Крсту“ и „Пројекциона сала 12. Фебруар“

За текуће поправке опреме утрошено је из сопствених средстава 298.627,45 динара. Средства су трошена за поправку аутомобила 97.443,70 динара, поправку рачунарске опреме 73.232,44 динара, за поправку опреме за комуникацију 1.440,00 динара, за поправку опреме за домаћинство и угоститељство 130,00 динара, за одржавање ПП апарата и алармних система 80.536,46 динара, и за поправку и одржавање моторне, производне и уградбене опреме 25.695,46 динара.

Трошкови материјала

У оквиру трошкова административног материјала садржани су трошкови: канцеларијског материјала 393.511,93 динара Из буџета је финансирано 61.929,09 динара, а из сопствених средстава 331.582,84 динара. Из средстава буџета остала су непренешена средства реализацију пројекта „историја мог дома“, 1.фаза у износу од 100.000,00 динара.

Материјал за образовање кадра финансира се искључиво из сопствених средстава. У 2013. години плаћене су претплате за: Народне

новине 9.650,00 динара, за програм *Параграф* 46.440,00 динара, за приручник о јавним набавкама 5.184,00 динара.

За материјал за саобраћај утрошено је 109.931,00 динара из сопствених средстава, и 4.190,00 из средстава Министарства културе.

За материјал за културу утрошено је у 2013. години укупно 153.653,88 динара. Из средстава буџета утрошено је 26.543,19 динара, из средстава министарства 43.935,65 динара, и из сопствених средстава 83.175,03 динара. Трошкови материјала за културу се односе на набавку различитих материјала неопходних за сценографију на изложбама и материјал за рад конзерваторске и препараторске радонице. Из средстава буџета остала су непренешена средства за реализацију пројекта: „Касноантичка некропола у Јагодин мали“ 100.000,00 динара;

Материјал за домаћинство на бављен је у износу од 152.360,00 динара из сопствених средстава.

Материјал за посебне намене купљен је у 2013. години за 66.650,81 динара из сопствених средстава, за набавку ситног инвентара (ап, тастатуре, мишеве, меморијске картице, и тд.), за алат и амбалажу.

Трошкови обавезних такси и новчаних казни

Ови трошкови у целости се финансирају из сопствених средстава. Од 35.750,00 динара, колико је за ову намену потрошено у 2013. години, на таксе за регистрацију возила односи се 1.610,00 динара, а остатак на судске таксе

Новчане казне по решењу судова

У 2011. и 2012. години нису исплаћене радницима јубиларне награде, због чега су ови тужили и остварили своја права преко судова. На име пресуда скинуто је са рачуна музеја, заједно са пресудама за опрему и грађевинске радове 1.142.972,84 динара. Народни музеј је на препоруку Управе за финансије укалкулисао ове трошкове кроз временско разграничење и пренео их у 2014. годину. Од великог је значаја да се Народном музеју рефундирају средства која су скинута са рачуна по судским пресудама, јер ће у противном бити угрожени пројекти које музеј реализује у склопу прекограничне сарадње, што може нанети велику штету како самом музеју тако и локалној самоуправи,

Капитално одржавање зграда и објеката

У току 2013. године утрошено је за капитално одржавање зграда 5.557.272,36 динара, од чега 5.221.376,16 динара буџета Града, за реконструкцију управне зграде и 335.896,20 динара из сопствених средстава, за уређење таванског простора у управној згради.

Дуговање за Монумент инжењеринг у износу од 3.428.628,96 динара, који је радове изводио у 2012. години, измирени су тек након судске пресуде, тако да је на име камата и судских трошкова скинуто са музејског рачуна још 298.090,42 динара

За пројектно планирање утрошено је у 2013. години 1.204.800,00 динара, од чега 1.176.000,00 динара из буџета (капа пројекту за Официрски дом, и 13.800,00 динара из сопствених средстава (за сагласности за грејање). Из средстава Министарства плаћен је главни пројекат осветљења на Медијани.

Административна опрема

Из буџетских средстава купљена је у 2013. години опрема у износу од 2.426.115,06 динара (за 3D скенер и постаменте за пројекат „Касноантичка некропола у Јагодин мали“). Нажалост, средства за 3D скенер пренета су тек пошто је добављач “King ICT” утужио због неизмирених обавеза, тако да је музеју скинуто са рачуна још 206.720,86 динара на име судских трошкова и затезних камата. Из сопствених средстава купљена је административна опрема у износу од 1.826.115,06 динара (рачунарска опрема и клима уређаји) . из средстава ИПА фондова купљена су два холограмска стола и две огласне витрине у износу од 1.418.368,00 динара.

Из средстава буџета остала су непренешена средства за реализацију пројеката: „Пројекциона сала 12.фебруар“ у износу од 379.201,60 динара;; „Ризница Ниша“ у износу од 803.114,90 динара; „Срећ, адапт. и санац. офиц. дома у Нишу за потр. просл. Мил. Едикта“ у износу од 775.384,94 динара; „Мултимед.поставка Логора на Црвеном Крсту“ у износу од 243.983,00 динара; „Касноантичка некропола у Јагодин мали“ у износу од 198.500,00 динара; „Ниш у сликама - дигитализација визуелне документације“, 1. Фаза у износу од 250.000,00 динара; „Историја мог дома“, 1.фаза у износу од 200.000,00 динара и „80 година живота Народног музеја у Нишу (1933-2013)“ у износу од 200.000,00 динара.

Опрема за културу

Из буџетских средстава плаћен је апарат за нетоксичну дезинфекцију предмета у износу од 500.00,00 динара и аванс за два билборда у износу од 153.990,00 динара. Из сопствених средстава купљен је нож за резање. Из буџета нису пренешена средства за пројекат „Стална поставка Логора на Црвеном Крсту“ у износу од 48.960,00 динара.

Нематеријална имовина

За набавку књига за музејску библиотеку утрошено је 43.552,80 динара из сопствених средстава, а за програм израде зарада 34.560,00 динара..

Роба за даљу продају

За набавку робе за даљу продају утрошено је 835.805,30 динара из сопствених средстава.

У Нишу, 21.03.2014. године.

Припремио,
Љубиша Николић

Директор,
Славиша Поповић