

На основу члана 56. Статута Града Ниша ("Службени лист Града Ниша", број 88/2008), члана 72. Пословника о раду Градског већа Града Ниша ("Службени лист Града Ниша" број 1/2013) и члана 12. Правилника о поступку припреме, израде и доставе материјала ("Службени лист Града Ниша", број 125/2008)

Градско веће Града Ниша, на седници од 07.04.2014. године, доноси

РЕШЕЊЕ

I Утврђује се Предлог решења о усвајању Извештаја о раду и пословању Нишког симфонијског оркестра за 2013. годину.

II Предлог решења о усвајању Извештаја о раду и пословању Нишког симфонијског оркестра за 2013. годину доставља се председнику Скупштине Града Ниша ради увршћивања у дневни ред седнице Скупштине Града.

III За представника предлагача по овом предлогу на седници Скупштине Града Ниша, одређује се Небојша Стевановић, по овлашћењу начелник Управе за културу и Весна Братић, директор Нишког симфонијског оркестра.

Број: 483-7/2014-03
У Нишу, 07.04.2014. године

ГРАДСКО ВЕЋЕ ГРАДА НИША

**ПРЕДСЕДАВАЈУЋИ
ЗАМЕНИК ГРАДОНАЧЕЛНИКА**

Љубивоје Славковић, дипл. правник

На основу члана 37 Статута града Ниша ("Службени лист града Ниша", број 88/08),
Скупштина Града Ниша на седници одржаној _____ 2014. године
донела је

Р Е Ш Е Њ Е

I **УСВАЈА СЕ** Извештај о раду и пословању Нишког симфонијског оркестра за 2013. годину, број 325 од 17.03.2014.године, који је Одлуком број VII -323-3 од 20.03.2014. године усвојио Управни одбор Установе.

II Решење доставити Нишком симфонијском оркестру, Управи за културу и Управи за финансије, изворне приходе локалне самоуправе и јавне набавке.

Број:
У Нишу,

СКУПШТИНА ГРАДА НИША

Председник

Проф. др Миле Илић

Образложење

Статутом Града Ниша је у члану 37. став 1. тачка 24. предвиђено да Скупштина Града Ниша разматра и усваја годишње извештаје о раду јавних предузећа, установа и других јавних служби чији је оснивач или већински власник Град.

Одлуком број VII -323-3 од 20.03.2014. године, Управни одбор Установе. усвојио је Извештај о раду и пословању Нишког симфонијског оркестра за 2013. годину, број 325 од 17.03.2014.године и доставио га Управи културу на даљу процедуру.

Пословање Нишког симфонијског оркестра током 2013. године је пратило Програм рада установе за 2013. годину. У току 2013. године Нишки симфонијски оркестар одржао је 17 Премијерних концерата, од тога један концерт одржан је у оквиру Државног програма поводом обележавања јубилеја 1700 година Миланског едикта, на Летњој позорници у Тврђави, извођењем IX симфоније Лудвига ван Бетовена. Одржано је 28 педагошких и пет променадних концерата. Укупан број посетилаца на концертима Нишког симфонијског оркестра у 2013. години је прешао десет хиљада. Нишки симфонијски оркестар обележио је у 2013. години јубилеј - 60 година рада установе. Тим поводом оркестар је радио на побољшању, промоцији и квалитету музичке културе града, што је допринело да овој установи додели највише признање Града Ниша, Награда „11 јануар“.

У 2013. години Нишки симфонијски оркестар је исказао дефицит у пословању у износу од 123.466,69 динара. У децембру 2012. године ова установа је имала 50 запослених лица, од тога 49 на неодређено и једно лице на одређено време. У децембру 2013. године ова установа је имала 51 запослено лице на неодређено време.

Имајући у виду да је Извештај о раду и пословању Нишког симфонијског оркестра за 2013. годину сачињен у складу са законом и прописима Града, као и циљевима садржаним у оснивачком акту Установе, Управа за културу предлаже доношење Решења као у диспозитиву.

По овлашћењу-начелник
Управе за културу

Небојша Стевановић

НИШКИ СИМФОНИЈСКИ ОРКЕСТАР
УПРАВНИ ОДБОР
БРОЈ. VII-323-3
НИШ, 20.03.2014.године.

Управни одбор Нишког симфонијског оркестра на својој VI I редовној седници одржаној дана 20 .03.2014.године разматрајући Извештај о раду Нишког симфонијског оркестра на основу члана 27.став 1.тачка 8.Статута Нишког симфонијског оркестра донео је

О Д Л У К У

1.Усваја се Извештај о раду и пословању Нишког симфонијског оркестра за 2013. годину за период од 01.01.2013 године до 31.12.2013.године.

2.Саставни део одлуке је Извештај о раду Нишког симфонијског оркестра за 2013.годину бр. 325 од 17.03.2014.године

доставити ;
-члановима У.О.
-директору Н.С.О.
-Управи за културу

ПРЕДСЕДНИК УПРАВНОГ ОДБОРА

Милица Штрбо

Generala Milojka Lešjanina 16, Niš
Tel/Fax 018/246 620, 292 121
e-mail: nisimfork@bankerinter.net
Matični broj: 07174772
PIB: 100617237
TR: 840-535668-26
840-535664-38



Број: 325

Датум: 17.03.2014.год.

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ НИШКОГ СИМФОНИЈСКОГ ОРКЕСТРА ЗА 2013.ГОДИНУ

Ниш, март 2014.године

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ НИШКОГ СИМФОНИЈСКОГ ОРКЕСТРА за 2013.годину

I УСЛОВИ ЗА ОБАВЉАЊЕ ДЕЛАТНОСТИ

Зграда Нишког Симфонијског оркестра, није у потпуности условна за обављање свих делатности.

- Недостаје простор за вежбање музичара;
- Не постоји гардероберни простор за музичаре и публику;
- Недостаје магацински простор за чување инструмената који су власништво оркестра;
- Недостаје просторија намењена диригенту;
- Солисти немају просторију за пресвлачење и боравак у њој, за време извођења оркестра;
- Концертна сала није адекватно осветљена;
- Не постоји тоалет за посетиоце.

II ПРОСТОРНИ УСЛОВИ

Симфонијски оркестар у Нишу нема адекватан простор за рад. Запослени раде у отежаним условима. Немају просторију за боравак током рада. Недостаје просторија за пресвлачење музичара, за одлагање инструмената, за одлагање гардеробе, просторија за вежбање (тути и по групама.) У салу не допире дневна светлост, а пробе се одржавају на концертном подијуму, па често долази до померања пултева, клавира, столица, чиме се исти брже уништавају.

Основна делатност оркестра обавља се у сали зграде Нишког симфонијског оркестра.

Зграда оркестра проглашена је спомеником културе („Сл.гласник РС“бр.39/1997) и под заштитом је државе. Адаптација зграде је могућа једино уз сагласност Завода за заштиту споменика културе у Нишу, без нарушавања постојећег изгледа.

Послови стручних служби, обављају се у дозиданим, безусловним просторијама управне зграде.

Недостатак фоајеа представља велики проблем за посетиоце. Често су принуђени да при доласку, или у време паузе, кисну у непокривеном дворишту зграде оркестра. Због недостатка гардеробног простора, своје капуте, не ретко и мокре, одлажу у крило. Велики проблем представља и недостатак санитарног чвора.

Посетиоци се упућују на коришћење тоалета намењених запосленима у управној згради, смештеној дубоко у дворишту главне зграде.

Радне просторије управне зграде, нефункционалне су јер до њих не допире дневна светлост. Током радног времена, запослени су принуђени да обавезно користе електрично осветљење.

До радних просторије не допире свеж ваздух јер су прозори канцеларија окренути према унутрашњости зграде.

Канцеларија Финансијске службе користи се као билетарница, што омета рад запослених, а посетиоци који купују карте принуђени су да залазе дубоко у двориште оркестра и пролазе кроз канцеларију организационо- маркетиншке службе.

III ФИНАНСИЈСКИ УСЛОВИ ЗА РАД ОРКЕСТРА

Нишки симфонијски оркестар се највећим делом финансира средствима одобреним од буџета Града Ниша. Мањим делом оркестар се финансира из сопствених средстава.

Процент извршења буџета за 2013.годину износи 83,78%.

Са оснивачем још увек није решено питање накнаде за коришћење сопствених инструмената музичара. Око 70% музичара користи своје сопствене инструменте. На име њихове амортизације неопходна је адекватна накнада.

И поред иницијативе Нишког симфонијског оркестра и Синдиката музичких уметника Србије, овај проблем није решен. Ствара се неповољна клима међу запосленима у оркестру, што се одражава на квалитет концерата, јер су многи од инструмената које поседују музичари у личној својини стари и дострајали, због чега би многи требало да буду стављени ван употребе, набавком нових оркестарских инструмената.

IV КАДРОВИ

Из средстава буџета Града Ниша у Нишком симфонијском оркестру финансира се зарада за 51 извршиоца, од којих су 44 извршиоца у сектору Оркестра, седморо је запослено у сектору Заједничких служби.

У 2013.години било је кадровских промена и то: крајем 2012.године један извршилац је отишао у пензију, а у 2013.године пензионисана су два извршиоца. Један извршилац је споразумно раскинуо радни однос. Упражњена су четири радна места која су попуњена новим извршиоцима.

У 2013.години одобрено је финансисање још једног радног места, које је предвиђено Правилником о организацији послова и систематизацији радних места и исто је попуњено једним извршиоцем, музичарем.

Квалификациона структура запослених у Нишком симфонијском оркестру видно је побољшана у 2013.години.

Квалификациона структура запослених у 2012.години на дан 31.12.2012.године била је следећа: ВСС - 28; ВС - 5; ССС - 16 и НКВ - 1.

Квалификациона структура запослених у Нишком симфонијском оркестру на дан 31.12.2013.године је следећа: ВСС - 31; ВС - 5; ССС - 14 и НКВ - 1.

V РЕАЛИЗАЦИЈА АКТИВНОСТИ

У току 2013. године Нишки симфонијски оркестар одржао је 17 Премијерних концерата.

У складу са Програмом рада Нишког симфонијског оркестра за 2013. годину одржано је 16 концерата, а један концерт одржан је у оквиру Државног програма поводом обележавања јубилеја 1700 година Миланског едикта, на Летњој позорници у Тврђави, извођењем IX симфоније Лудвига ван Бетовена.

Одржано је 28 педагошких концерата.

Одржано је и пет променадних концерата.

Укупан број посетилаца на концертима Нишког симфонијског оркестра у 2013. години је преко 10.000 посетилаца.

Нишки симфонијски оркестар обележио је у 2013. години јубилеј поводом 60 година од оснивања. Тим поводом оркестар је радио на побољшању, промоцији и квалитету музичке културе града, што је допринело да се Нишком симфонијском оркестру додели највише признање Града Ниша, награда „11 јануар“.

ПРЕМИЈЕРНИ КОНЦЕРТИ

Реализовани су следећи концерти:

24. јануар 2013. године - Концерт музике домаћих и страних аутора

Диригент: Александар С. Вујић - Београд

Солиста: Есико Tsunozaki - виолина – Јапан

Дејан Јанковић – клавира - Мостар

Програм :

А. С. Вујић - Трешњин цвет (сакура) за виолину и оркестар

А. С. Вујић - Из Источне Србије (Хочеш ли ме) за виолину и оркестар

Мичио Мијаги - Море у пролеће (оркестрација А. С. Вујић)

L. V. Beethoven: Simfonija № 4 opus 60

L. V. Beethoven: 5. klavirski koncert Es-dur

21. фебруар 2013. године - Концерт за дувачки квартет и оркестар

Диригент: Саша Николовски Ђумар - Македонија

Солисти: Владимир Везенковић - обоа

Витомир Митић - кларинет

Ђорђи Алађозовски - фагот

Милан Стајић - хорна

Програм:

W. A. Mozart: Uvertira „Don Juan“

W. A. Mozart: Simfonija Concertante za obou, klarinet, hornu i fagot

- Allegro

- Adagio

- Andantino con variazioni

L.V.Beethoven: Simfonija № 5 op.67

- Allegro con brio
- Andante con moto
- Allegro
- Allegro

28.фебруар 2013.године - Концерт за клавир и оркестар**Диригент: Свилен Симеонов – Бугарска****Солиста : Melville Brawn - клавир - САД**

Програм:

L.v.Beethoven: Uvertira EGMONT op.84**P.I.Tschaikowsky: Koncert za klavir i orkestar № 1 b-moll op.23**

- Allegro non troppo e molto maestoso
- Andantino semplice
- Allegro con fuoco

A Dvořák: Simfonija № e.moll op 95.

„ Iz novog sveta“

- Adagio
- Largo
- Molto vivace
- Alegro con fuoco

21.март 2013. године - Концерт за гитару, флауту и оркестар**Диригент: Свилен Симеонов - Бугарска****Солисти : Анђела Братић - флаута****Срђан Булатовић - гитара - Црна Гора**

Програм:

G.Rossini: Seviljski berberin - Uvertira**J.Rodrigo: Koncert za gitaru i orkestar**

- Allegro con spirito
- Adagio
- Allegro gentile

E.Chabrier: Fantazija za orkestar „Espania“**M.de Falla: El amor brujo (Ljubavna čarobnica)****F.Borne: Brilljantna fantazija za flautu i orkestar****G.Gimenez: Zarzuela - Venčanje Luis Alonsa**

18. април 2013. године - Концерт за виолину и оркестар**Диригент: Зоран Станисављевић - Ниш****Солисти: Роберт Лакатош – виолина – Нови Сад**

Програм:

F. Mendelson: Svadbeni marš (iz svite San letnje noći) op.61**F. Mendelson: Simfonija № 4 (Italijanska), A-dur, op.90**

- Allegro vivace

- Andante con moto

- Con moto moderato

- Saltarello, Presto

J. Brahms: Klavir za violinu i orkestar, D-dur, op 77

- Allegro non troppo

- Adagio

- Allegro giocoso, ma non troppo vivace

25. април 2013. године - Концерт посвећен прослави јубилеја 1700 година Миланског едикта**Диригент: Александар Спасић - Београд****Солисти: Петар Младеновић - клавир****Бојан Младеновић - клавир****Младен Ђорђевић - труба****Љиљана Несторовска - харфа****Милена Величковић - фагот****Евгенија Јеремић - сопран****Зорица Белоица – алт****Милена Миловановић – диригент дечијег хора****Дечији хор „Фабрика уметника“**

Програм:

D. Bortninsky: Koncertna simfonija (1790)

- Allegro maestoso

- Larghetto

- Allegretto

D. Shostakovich: Koncert za klavir i orkestar, № 1, c-moll, op.35

- Allegro

- Lento

- Moderato

- Allegro con brio

G. B. Pergolesi - Stabat mater

09.мај 2013.године - Концерт за флауту и оркестар**Диригент: Милена Ињац - Ниш****Солиста: Матјаж Дебељак - пиколо флаута**

Програм:

L.v. Beethoven: Simfonija №2, D-dur

- Adagio molto
- Larghetto
- Allegro
- Allegro molto

A. Vivaldi: Koncert za pikolo i gudače, op.44, № 11 RV443

- Allegro non moto
- Largo
- Allegro molto

E. Elgar: Nimrod, iz "Enigma Varijacija"**J. Rutter: Suite Antique, za pikolo i orkestar**

- Prelude
- Ostinato
- Aria
- Waltz

E. Damare: Polka Fantaisie za pikolo i orkestar, op.16130.мај 2013.године – Концерт оркестра и студената Факултета уметности у Нишу**Диригент: Тођо Јанагисава - Јапан****Солисти: Мина Милосављевић – клавир****Алекса Стојадиновић – кларинет****Јелена Рубаковић – виолина****Јован Тешић – виолина****Адриана Остругнај - флаута****Ангелина Николић - флаута**

Програм:

H. Wieniawski: Briljantna poloneza D-dur za violinu i orkestar**M. De Falla: Koncert za klavir i orkestar**

- Allegretto tranquillo e misterioso
- Allegretto giusto
- Vivo

E. Doppler: Andante i Rondo za dve flaute i gudački orkestar op.25**C. Saint – Saens: Introdokcija i Rondo Capriccioso za violinu i orkestar****K. M. V. Weber: Koncert za klarinet i orkestar №1, f-moll op.73**

- Allegro
- Adagio ma non troppo
- Allegretto

13. јун 2013. године - Концерт посвећен прослави јубилеја 1700 година Миланског едикта

Диригент: Саша Николовски Ђумар - Македонија

Солисти: Yevgeny Xaviereff – виолончело

Наташа Палић – виолончело

Paolo Rizzoto – хорна

Евица Радевска – хорна

Програм:

G. Rossini: Seviljski berberin Uvertira

G. F. Handel: Koncertna sonata za dva vilončela i gudački orkestar №8, op. 2

- Andante

- Allegro

- Largo

- Allegro

J. Haydn: Koncert za dve horne i orkestar

- Allegro maestoso

- Adagio

- Allegretto

G. Verdi: Nabuko 10 Uvertira

15. јун 2013. године - Извођење IX симфоније Лудвига ван Бетовена на Летњој позорници у Тврђави поводом обележавања 1700 година Миланског едикта

Под диригентском палицом **Сузане Костић, Нишки симфонијски оркестар** и студенти Факултета Уметности у Нишу извели су IX Симфонију „Ода радости“ Л.В.Бетовена. Као солисти наступили су **Катарина Симоновић Иванковић**-сопран, **Александра Ристић**, сопран, **Саша Арсенков**-тенор и **Никола Митић**-бас. Извођачи на овом концерту, поред Нишког симфонијског оркестра и Факултета уметности у Нишу, су и **Хор Факултета уметности у Нишу Нишког универзитета, Академски хор СКЦ-а, Женски хор СКЦ-а, Нишки камерни хор и Академски хор „Обилић“ из Београда.**

Концерту је присуствовало преко 2000 посетилаца.

18.септембар 2013.године - Гала концерт поводом обележавања јубилеја 1700 година
Миланког едикта и 60 година оснивања Нишког
симфонијског оркестра

У Програму је учествовало десеторо еминентних диригената из Ниша, Србије и Европе у сали Клуба Војске Србије.

Дејан Савић, диригент - F.Mendelson, „Ruy Blas“ Uvertira op.95
 Анатолиј Новицки, диригент - M.J.Glinka, „Rouslane et Ludmila“ Uvertira
 Весна Шоуц, диригент - P.I..Tschaikowsky, „Valcer cveća iz baleta Scelkuncsik“
 D.Đ.Moles, диригент - W.A.Mozart, Simfonija № 36 C-dur III stav
 Зоран Станисављевић, диригент - J.Offenbach, Orphee aux enfers“
 Le Fi Fi, диригент - G.Rossini, „Die Diebische elster“
 Милена Ињац, диригент - P.I..Tschaikowsky, „Slavijanski marš“
 Сузана Костић, диригент - L.Bernstein „Candide“ Uvertira
 Свилен Симеонов, диригент - G.Gimenez, „La boda de Luis Alonso“
 Србољуб Динић, диригент - G. Verdi, „Nabucco“ Uvertira

26.септембар 2013.године - Српски солисти у свету

Диригент: **Daniele Giulio Moles - Italija**

Дејан Богдановић - виолина

Програм:

W.A.Mozart: Simfonija A - dur kv.201 №29

- Allegro moderato

- Andante

- Menuetto

- Allegro con spirito

G. Tartini: Sonata u g-molu „Đavolji triler“ (обрада: Дејан Богдановић)

H.Wieniawski : Originalna tema s varijacijama op.15 (обрада: Michail Kugel, посвећена Дејану Богдановићу)

10.октобар 2013.године - Вече Чајковског

Диригент: **Саша Николовски Ђумар - Македонија**

Солиста: **Станислава Алађозовски - виолина**

Програм:

P.I.Tschaikowsky: Koncert za violinu i orkestar D-dur op.35

- Allegro moderato

- Canzonetta, Andante

- Allegro vivacissimo

P.I..Tschaikowsky: Patetična simfonija br.6 op.74

28. новембар 2013. године – Концерт за виолину, виолу и оркестар**Диригент: Зоран Станисављевић – Ниш****Солистаи: Ивана Аћимоски Жикић – виолина****Дејан Млађеновић – виола**

Програм:

W.A.Mozart: Uvertira iz opere „Čarobna frula“ kv.620 (1791)**W.A.Mozart: Simfonija končertante za violinu, violu i orkestar Es-dur, kv.364 (1779)**

- Allegro maestoso

- Andante

- Presto

W.A.Mozart: Simfonija br.41 „Jupiter“ C-dur, kv.551 (1788)

- Allegro vivace

- Andante canntabile

- Menueto: Allegreto - Trio

- Allegro molto

21. децембар 2013. године - Новогодишњи концерт 60 минута за 60 година
6 бисева за 6 деценија

-

Диригент: Зоран Станисављевић - Ниш**Солисти: Владимир Везенковић - обоа****Александра Ђорђевић - флаута****Анђела Братић - флаута****Сања Јовић - виолина****Срђан Томић - виолина**

Програм:

J.Strauss: Valcer Na lepom plavom Dunavu op.314**P.I.Tschaikowsky: Valcer iz baleta „Uspavana lepotica“****J.Strauss: Carski valcer op.437****A.Piazzolla: Oblivion - za solo obou i gu dački orkestar****J.Strauss: Egipatski valcer****Fr.Doppler: Andante and Rondo – za dve flaute i gu dački orkestar****G.Bize: Uvertira iz opere Karmen****P.de Sarasate: Ciganske melodije za solo violinu i orkestar****J.Offenbah: Uvertira iz opere Orfej u podzemlju****Ирска народна игра – за solo violinu i orkestar aranžman S. Tomić****Srećna Nova 2014.godina****Fr.Supe: Uvertira Laka konjica****J.Strauss: Polka Munje i gromovi****J.Binicki: Marš na Drinu****J.Strauss: Polka Trič - trač****J.Strauss: Anen polka****J.Strauss: Šampanj polka**

СВЕЧАНО ОТВАРАЊЕ 39. НИМУСА

24. октобар 2013. године

Диригент: Сузана Костић - Ниш

Солиста: Бојан Младеновић - клавир

Програм:

Džordž Geršvin (1898 - 1937):

Amerikanac u Parizu, za simfonijski orkestar

Letnje doba

Kubanska uvertira

Koncert za klavir i orkestar u F-duru

- Allegro

- Adagio

- Allegro agitato

СВЕЧАНО ЗАТВАРАЊЕ 39. НИМУСА

14. новембар 2013. године

Диригент: Свилен Симеонов - Бугарска

Солисти: Катарина Симоновић Иванковић - сопран

Александра Петровић - сопран

Александра Ристић - сопран

Саша Арсенков – тенор

Програм:

G. Verdi (1813-1901): Uvertira „La forza del destino“

Arija „Volta la terra fronte alla stelle“ (Oscar) iz opere „Un ballo in Maschera“

R. Wagner (1813-1883): Prelude to Act I iz opere „Die Meistersinger von Nürnberg“

G. Verdi (1813-1901): Prelude to opere „La Traviata“

Arija „Addio del passato“ (Violetta) iz opere „La Traviata“

Arija „La donna e mobile“ (Rigolletto) iz opere „Rigolletto“

R. Wagner (1813-1883): Uvertira „Tannhauser“

G. Verdi (1813-1901): Uvertira „Vespri Sicilliani“ (Titolo originale: Les Vēpres Siciliennes)

Tercet 3 aria Lenore iz IV čina Opere „La del destino“

Tercet „Della cita all'ocoso“ (Amelia, Urlica e Riccardo) iz opere „Un ballo in Maschera“

R. Wagner (1813-1883): „Die Walkure ride“ iz opere „Walkurees“

G. Verdi (1813-1901): Duet Libiamo ne leti calici“ (Violetta e Alfredo „Brindisi“) iz opere „La Traviata“

У 2013.години одржано је 28 педагошких концерата :

04. фебруар - ученици ОШ „Радоје Домановић“ из Ниша,
 05. фебруар - ученици ОШ „Радоје Домановић“ из Ниша,
 06. фебруара - ученици ОШ „Иван Горан Ковачић“ из Нишке Бање, „Чегар“ и
 „Доситеј Обрадовић“ из Ниша
 07. фебруар - ученици Гимназије „Светозар Марковић“ из Ниша
 08. фебруар - ученици Гимназије „Светозар Марковић“ из Ниша
 11. фебруар - ученици ОШ „Десанка Максимовић“ из Чокота
 12. фебруар - ученици ОШ „Краљ Петар I“ и „Сретен Младеновић Мика“ из Ниша
 13. фебруар - ученици Гимназије „Стеван Сремац“ из Ниша
 14. фебруар - ученици ОШ „Ратко Вукићевић“ из Ниша
 05. март - ученици Економске школе у Нишу
 06. март - ученици ЕТШ „Никола Тесла“ и „Мија Станимировић“ из Ниша
 07. март - ученици ОШ „Учитељ Таса“ из Ниша
 11. март - ученици ОШ „Краљ Петар I“ из Ниша
 12. март - ученици ОШ „Бубањски хероји“ из Ниша
 13. март - ученици Гимназије „9. мај“ из Ниша
 26. март - ученици ОШ „Учитељ Таса“ из Ниша
 03. април - ученици ОШ „Бранко Миљковић“ из Ниша
 25. новембар - ученици ОШ „Десанка Максимовић“ из Чокота
 02. децембар - ученици ОШ „Краљ Петар I“ из Ниша
 04. децембар - ученици ОШ „Доситеј Обрадовић“ из Ниша
 11. децембар - ученици ОШ „Чегар“ и „Коле Рашић“ из Ниша
 13. децембар - ученици ОШ „Иво Андрић“ из Ниша
 13. децембар - ученици ОШ „Краљ Петар I“ из Ниша
 16. децембар - ученици ОШ „Ратко Вукичевић“ из Ниша
 17. децембар - ученици ОШ „Иво Андрић“ из Ниша
 17. децембар - ученици ОШ „Ратко Вукичевић“ из Ниша

На овим концертима изведена су дела према наставном плану и програму рада зависно од школе. Концертима судироговали Тошио Yanagisawa из Јапана, Зоран Станисављевић и Мирослав Иванковић из Ниша.

Организовано је и пет променадних концерата у сали Нишког симфонијског оркестра у периоду од 20.04.2013.- 08.06.2013. године.

20. април - Хор „Учитељска лира“ Учитељско друштво Ниш,
 25. мај - Теодор Благојевић, хорна, Светлана Дејановић Аврамовић, клавир,
 28. мај - Марија Тимотијевић, клавир,
 08. јун - Михајло Јовановић, виолина, Бојан Младеновић, клавир
 08. јун - Владимир Динић, кларинет, Владимир Глишовић, клавир.
 Ови концерти имају за циљ афирмацију младих нишких уметника.

VI 39. НИШКЕ МУЗИЧКЕ СВЕЧАНОСТИ - НИМУС

Овогодишње, 39. Нишке музичке свечаности, одржане су у знаку обележавања јубилеја 1700 година Миланског едикта, па је цео фестивал одржан под симболичним слоганом „17 концерата за 17 векова хришћанства”. Период одржавања НИМУС-а био је 24. октобар - 14. новембар.

На сцени Симфонијског оркестра смењивали су се уметници из Ниша, Србије, Италије, Немачке, Новог Зеланда, Македоније и Бугарске. Учешће камерних оркестара, бројих солиста, два, триа, цез квартета, дувачког квинтета и извођење прве Нишке опере знатно је обогатио музички живот града.

Велику пажњу публике привукло је свечано отварање Нумус-а на којем је Нишки симфонијски оркестар премијерно извео дела америчког композитора симфонизованог цеза Џорџа Гершвина, а под диригентским вођством Сузана Костић. Бурним аплаузима публика је поздравила извођаче, а посебно пијанисту Бојана Младеновића враћајући га на сцену више пута.

Право уживање у интерпретацији најбољих европских цез импровизатора гитаристе Џона Шредера, бубњара Хендрика Смока, саксофонисте Хејдена Чизолма и хемонд оргуљаша Петра Аврамовића, по којем је састав и добио назив „Хемонд квинтет”, доживели су љубитељи цез музике испунивши салу клуба Војске Србије до последњег места.

Професионализам овог квинтета, често је прерастао у генијалност током извођења. Концерт на којем је „Хемонд квинтет” дао од себе најлепше и најбоље, дуго ће бити упамћен у срцима публике.

На 39. НИМУС-у забележена су гостовања више камерних оркестара. Најреномиранији у Београду и Србији „Гудачи Св. Ђорђа” наступили су са изанредним виолинистом Младеном Денићем чија се виртуозност апсолутно уклопила у складну ритмичку компактност са оркестром.

Камерни оркестар из Лесковца „Аморосо” наступио је под диригентским вођством Радета Пејчића са префињеном нишком пијанистичком Бисером Вељковић и сопраном Катарином Симоновић Иванковић.

Дванаестогодишњи нишки пијаниста Владимир Аћимовић наступио је као најмлађи на НИМУС-у. Сама појава младог уметника, а посебно његово пијанистичко умеће у захтевним делима Баха, Шопена, Шуберта и Листа, дошло је до пуног изражаја и изазвало позитивну реакцију публике која је великим аплаузима наградила младог уметника.

Солистички концертни наступи пијанисте Александра Маџара потврдили су да публика препознаје врхунске уметнике по интерпретацији, виртуозности и изражајности. Чистота, одмереност и прецизност код префињеног, али уздржаног Маџара, доводи публику до френетичних аплауза, овација и бисева.

Солистички концерт италијанског виртуоза на класичној гитари Лучана Пампиља, такође ће бити упамћен код публике. Непосредност, мир и стабилност у интерпретацији, на моменте проткана снажним интезитетом успела је да звуком гитаре узруја, узбуди и овалада.

Снажна извођачка енергија и мајсторство префињеног италијанског „Дуа Питрос“ у саставу трубача Луиђи Санта и пијанисткиње Даниеле Ђентиле, било је освежење и новина за нишку публику.

Велику запаженост и интересовање публике изазвао је концерт изванредног и надахнутог флаутисте из Немачке Дејана Гаврића и пијанисте Владимира Милошевића.

Гостовање београдске и новосадске опере на НИМУС-у, замењено је ове године извођењем Нишке опере „Слепи миш“ Јохана Штрауса, са Нишким солистима, и хором и оркестром „Маестрини“ Факултета уметности у Нишу, који су наступили под диригентским вођством Милене Ињац. Главну ролу удате, уздржане даме Розалинде тумачи изврсна Александра Ристић, а потпуно супротстављен лик неудате и необуздане собарице Аделе изврсно, како стасом тако и гласом дочарава Катарина Иванковић Симоновић. Салу Народног позоришта публика је испунила до последњег места и вишеминутним аплаузом поздравила нишке уметнике.

Свечано затварање Нишких музичких свечаности припало је домаћину, Нишком симфонијском оркестру, који се премијерно представио нишкој публици делима Рихарда Вагнера и Ђузепе Вердија у години у којој се обележава 200 година од рођења двојице великана. Концертом је дириговао Свилен Симеонов из Бугарске, а најпопуларније арије из њихових опера тумачили су сопрани Катарина Симововић Иванковић и Александра Петровић, мецо-сопран Александра Ристић и тенор Саша Арсенков.

Програмска разноврсност НИМУС-а и велики број извођачких ансамбала и солиста имали су за циљ да освеже, истраже и освоје нову и задрже постојећу публику у чему је овогодишњи НИМУС у потпуности успео, обзиром да је ове концерте пратило преко 3000 посетилаца.

Организатори 39. НИМУС-а су Нишки симфонијски оркестар и Нишки културни центар. Покровитељи овогодишњег НИМУС-а су Град Ниш и Министарство културе Републике Србије, а пријатељи НИМУС-а, Народно позориште и Факултет уметности у Нишу.

VII ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЕШТАЈ

Финансијски извештај је саставни део Извештаја о пословању Нишког симфонијског оркестра.

Сачињен је на основу финансијске документације, дневника, главне књиге, а у складу са следећим законским прописима:

- Закон о буџетском систему (* Службени гласник РС* ,бр.54/2009, 73/2010, 101/2010,101/2011,93/2012,62/2013,63/2013 и 108/2013),
- Уредба о буџетском рачуноводству (*Сл.гласник РС * бр.125/2003 и 12/2006)
- Правилник о стандардном класификационом оквиру и контном плану за буџетски систем (*Сл.гласник РС * бр.103/2011,10/2012,18/2012,95/2012, 99/2012.22/2013,48/2013,61/2013,63/2013,106/2013 и 120/2013)
- Правилник о начину припреме , састављања и подношења завршних рачуна корисника буџетских средстава и корисника средстава организација обавезног социјалног осигурања (*Сл.гласник РС * бр.51/2007 и 14/2008)
- Правилник о номенклатури нематеријалних улагања и основних средстава са стопама амортизације (* Сл.лист СРЈ * бр.17/97 и 24/00)

Приликом састављања финансијског извештаја за 2013.год. примењена је готовинска основа за вођење буџетског рачуноводства дефинисана као начело рачуноводственог обухватања прихода и расхода у тренутку наплате, односно плаћања.

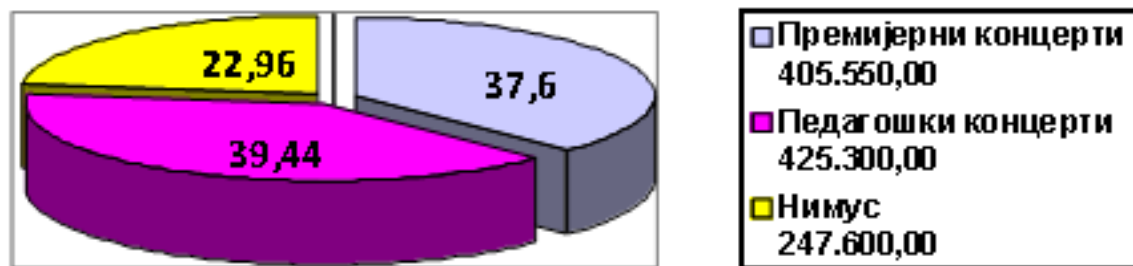
I Остварени приходи са процентуалним учешћем у укупним приходима:

Врста прихода		%
– Приходи из буџета _____	53.824.116,53	94,64
– Приходи од продаје добара и услуга _____	2.910.790,09	5,12
– Приходи од донација _____	45.900,00	0,08
– Меморанд.ставке за рефунд.расхода _____	96.242,88	0,16
Укупно:	<u>56.877.049,50</u>	<u>100.00</u>

Структуру прихода од продаје добара и услуга сачињавају:

– Приходи од концерата _____	1.078.450,00
– Приходи од закупа _____	1.832.340,09

Структура остварених прихода од концерата



Меморандумске ставке за рефундацију расхода обухватају пренета средства Министарства за бригу о породици ради исплате породилског боловања као и пренета средства Завода за социјално осигурање ради исплате накнаде по основу боловања радника преко 30 дана.

II Остварени расходи са процентуалним учешћем у укупним расходима:

Врста расхода **%**

РАСХОДИ ЗА ЗАПОСЛЕНЕ

1. Рачун 4110 – Плате и додаци _____ 40.181.751,58 70,52

Плате и додаци запослених обухватају плате по основу цене рада, додатак за време проведено на раду (минули рад) као и накнаду зараде за првих 30 дана одсуствовања са посла услед болести.

2. Рачун 4120 – Социјални допр. на терет послодавца _____ 7.192.812,00 12,62

Социјални доприноси који се ис плаћују на терет послодавца обухватају три врсте расхода и то :

- Допринос за ПИО _____	4.420.160,00
- Допринос за здравствено осигурање _____	2.471.272,00
- Допринос за осигурање од незапослености _____	301.380,00

3.Рачун 4130 – Накнаде у натури _____ 313.564,78 0,55

Ова врста накнаде обухвата исплате за превоз радника (маркица) на посао и са посла која се обезбеђује запосленом раднику Нишког симфонијског оркестра у износу од 267.564,78 динара.

Накнада за превоз радника (маркица) на посао и са посла која се обезбеђује запосленом раднику Нишког симфонијског оркестра по цени превозне карте за прву зону која је у 2013.год. износила 1.800,00 дин.

Обзиром да Нишки симфонијски оркестар има у сталном радном односу три запослена чије је место пребивалишта ван Ниша, конкретно два запослена у Белој Паланци и један у Лесковцу, износ од 1.800,00 дин. месечно није довољан за покриће њихове накнаде за превоз која је у 2013.год. за С зону износила 7.800,00 дин.

Износ од 267.564,78 дин. за покриће трошкова превоза запослених ван Ниша исплаћен је из сопствених средстава.

Неизмирене обавезе из 2012.године и 2013.године износе 1.606.844,00 дин. и биће измирене из средстава намењених за исплату накнада за превоз у 2014.години.

Износ 46.000,00 динара односи се на исплату накнада за поклоне деци до 11.год. поводом Новогодишњих празника.

4.Рачун 4140 – Социјална давања запосленима _____ 323.464,60 0,57

Социјална давања запосленима обухватају накнаде по основу боловања за негу детета и породилског боловања као и боловања преко 30 дана. Ова врста расхода рефундира се преко Завода за социјално осигурање.

– Накнада за боловање преко 30 дана _____	96.243,60
– Отпремнина приликом одласка у пензију _____	197.221,00
– Помоћ у случају смрти чл.уже породице _____	30.000,00

5.Рачун 4160 – Награде запосленима и ос. посебни расходи _____ 143.550,00 0,25

– Јубиларне награде _____	143.550,00
---------------------------	------------

1.Рачун – 4210 – Стални трошкови _____ 1.500.341,11 2,63

Структуру сталних трошкова чине:

– Трошкови платног промета и банкарских услуга _____ 294.637,53

Ово су обавезни трошкови банкарских услуга за посредовање у платном промету. Обрачун трошкова платног промета врши се истовремено кад и наплата тих трошкова преко извода текућег рачуна.

– Енергетске услуге _____ 679.972,71

Структуру енергетских услуга чине услуге за електричну енергију у износу од 152.064,83 дин. по фактури добављача „ Електродис трибуција “ Ниш као и услуге централног грејања по испостављеним фактурама „ Градске топлане “ Ниш у износу од 527.907,88 динара.

– Комуналне услуге _____ 203.569,21

Комуналне услуге обухватају услуге водовода и канализације по испостављеним фактурама ЈП * Наисус * Ниш у износу од 197.392,25 дин., допринос за коришћење градског грађевинског земљишта у износу од 4.496,96 дин. по решењу Дирекције за изградњу града Ниша и услуге еко накнаде по рачуну ЈКП Обједињена наплата у износу од 1.680,00 дин.

–Услуге комуникација _____ 118.142,66

Услуге комуникација односе се на:

– Телефонске услуге _____ 45.712,76

– Интернет и слично _____ 20.981,70

– Услуге мобилног телефона _____ 46.475,20

– Пошта _____ 4.973,00

– Закуп имовине и опреме _____ 204.019,00

Услуге закупа имовине и опреме обухватају:

– Закуп осталог простора _____ 156.400,00

– Закуп опреме за културу _____ 47.619,00

Услуге коришћења сале Клуба војске за потребе Нимус-а из 2012.године износе 70.000,00 динара, услуге закупа сале за потребе прославе Миланског едикта износе 44.400,00 динара и плаћене услуге закупа сале за потребе отварања Нимус-а износе 42.000,00 динара (део плаћених трошкова).

Неизмирене уговорене обавезе за потребе Нимус-а из 2013.године износе 30.000,00 динара и биће измирене средствима предвиђеним за реализацију Нимус-а у 2014.години.

Закуп опреме за културу обухвата закуп оргуља „Hammond“ за потребе Нимус-а у 2013.години.

2.Рачун – 4220 – Трошкови службених путовања у земљи 61.397,00 0,11

Структуру трошкова службених путовања у земљи чине:

– Трошкови дневница на сл.путу _____	5.245,00
– Трошкови превоза на сл.путу _____	2.135,00
– Накнада за употребу сопственог возила _____	11.401,00
– Остали трошкови за пословна путовања _____	2.240,00
– Трошкови путовања у оквиру редовног рада _____	40.376,00

3.Рачун – 4230 – Услуге по уговору 2.551.045,22 4,48

Структуру услуга по уговору чине:

– Компјутерске услуге _____	17.950,00
– Услуге информисања _____	734.664,10

Услуге информисања обухватају:

– Остале услуге штампања _____	48.089,24
– Услуге информисања јавности _____	578.791,55
– Услуге рекламе и пропаганде _____	75.583,31
– Услуге објављивања тендера _____	7.200,00
– Медијске услуге радија и телевизије _____	25.000,00

Услуге информисања настале за потребе Нимус-а из 2012.године које су измирене у 2013.години износе 309.700,00 динара.

У оквиру наведеног износа услуге информисања на Нимус-у 2013.године износе 154.104,00 динара.

– Стручне услуге _____	278.099,26
------------------------	------------

Стручне услуге обухватају услуге за чије се обављање ангажује стручно лице по основу уговора о делу и обухватају услуге штивовања клавира, услуге фотографисања, итд.

Уговорене обавезе настале за потребе Нимус-а из 2012.године које су измирене у 2013.години износе 114.922,00 динара.

У оквиру наведеног износа стручне услуге на Нимус-у 2013.године износе 45.000,00 динара.

– Услуге у угоститељству _____ 256.260,00

Уплате се врше на основу фактура угоститељских предузећа и радњи.

Уговорене обавезе настале за потребе Нимус-а из 2012.године које су измирене у 2013.години износе 49.680,00 динара.

У оквиру наведеног износа услуге репрезентације на Нимус-у 2013.године износе 47.490,00 динара.

– Репрезентација _____ 248.157,06

Уговорене обавезе настале за потребе Нимус-а из 2012.године које су измирене у 2013.години износе 29.867,22 динара.

У оквиру наведеног износа услуге репрезентације на Нимус-у 2013.године износе 46.984,00 динара.

– Остале опште услуге _____ 1.015.914,80

Уговорене обавезе настале за потребе Нимус-а из 2012.године које су измирене у 2013.години износе 256.522,00 динара.

У оквиру наведеног износа остале опште услуге на Нимус-у 2013.године износе 153.925,60 дин. и обухватају услуге осветљења, алум.конструкције и разгласног система за отварање и затварање Нимус-а, декорацију бине, ангажовање преко омладинске задруге, итд.

4.Рачун – 4240 – Специјализоване услуге _____ 4.185.891,00 7,35

Специјализоване услуге обухватају услуге за чије се обављање ангажује лице по основу уговора о ауторском хонорару.

– Услуге у култури _____ 2.240.662,00

Обухваћене су накнаде по основу уговора о ауторском хонорару за диригенте, солисте и ангажоване испомажуће музичаре као и трошкове ноћења истих у хотелу.

–Остале спец.услуге – Нимус _____ 1.945.229,00

Обухваћене су накнаде по основу уговора о ауторском хонорару за диригенте, солисте и испомажуће музичаре ангажоване на Нимус-у као и трошкови ноћења у хотелу.

У оквиру наведеног износа обухваћене су измирене обавезе из 2012. године у износу од 1.035.617,00 динара.Разлика у износу од 909.612,00 динара односи се специјализоване услуге на Нимус-у у 2013.години.

5.Рачун – 4250 – Тек.поправке и одрж зграда и опреме 125.888,59 0,22

Расходи текућих поправки и одржавања обухватају трошкове текућег одржавања зграда и трошкове текућег одржавања опреме.

– Текуће поправке и одржавање зграда _____ 32.014,99

Структуру текућих поправки и одржавања зграда сачињавају:

– Столарски радови _____ 8.840,00

– Радови на водоводу и канализацији _____ 20.000,00

– Електричне инсталације _____ 3.174,99

– Текуће поправке и одржавање опреме _____ 93.873,60

Рачун текуће поправке и одржавања опреме обухвата услуге које се односе на поправку и одржавања рачунарске и уградне опреме.

– Рачунарска опрема _____ 2.040,00

– Уградна опрема _____ 1.440,00

– Текуће поправке и одрж.опреме за културу _____ 83.232,00

– Текуће поправке и одрж.опреме за јавну безбедност _____ 7.161,60

6.Рачун – 4260 – Материјал 335.117,98 0,59

– Административни материјал _____ 105.372,56

– Расходи за цвеће и зеленило _____ 23.695,01

– Стручна литер.за ред.потребе запослених _____ 41.040,00

– Хемијска средства за чишћење _____ 27.086,00

– Остали мат.за одржавања хигијене _____ 42.447,03

– Материјал за остале намене _____ 58.353,18

– Алат и инвентар _____ 15.274,00

– Остали материјали за посебне намене _____ 21.850,20

7.Рачун - 4442 – Пратећи трошкови задуживања 10.873,97 0,02

ОСТАЛИ РАСХОДИ

1.Рачун – 4819 – Донације осталим непроф.институцијама 2.010,00

2.Рачун – 4820 – Порези, обавезне таксе и казне 50.248,18 0,09

– Остали порези _____ 44.333,18

– Републичке таксе _____	280,00
– Градске таксе _____	230,00
– Општинске таксе _____	375,00
– Судске таксе _____	5.030,00

Укупно: **56.977.956,01** **100,00**

УТВРЂИВАЊЕ РЕЗУЛТАТА ПОСЛОВАЊА

УКУПНИ ПРИХОДИ у износу	56.877.049,50
УКУПНИ РАСХОДИ у износу	56.977.956,01
МАЊАК ПРИХОДА у износу	100.906,51
За покриће утрошених средстава за набавку имовине из текућих средстава	22.560,18
МАЊАК ПРИХОДА – ДЕФИЦИТ	123.466,69

Мањак приход – дефицит настао је као резултат разлике стања на текућем рачуну сопствених прихода на почетку и на крају пословне године.

Утрошена средства за набавку имовине из текућих средстава обухватају одлив средстава за покриће трошкова набавке административне опреме.

Највеће учешће у укупним расходима обухватају расходи за запослене и то 84,51% а од тога бруто плате и додаци запослених 70,52%.

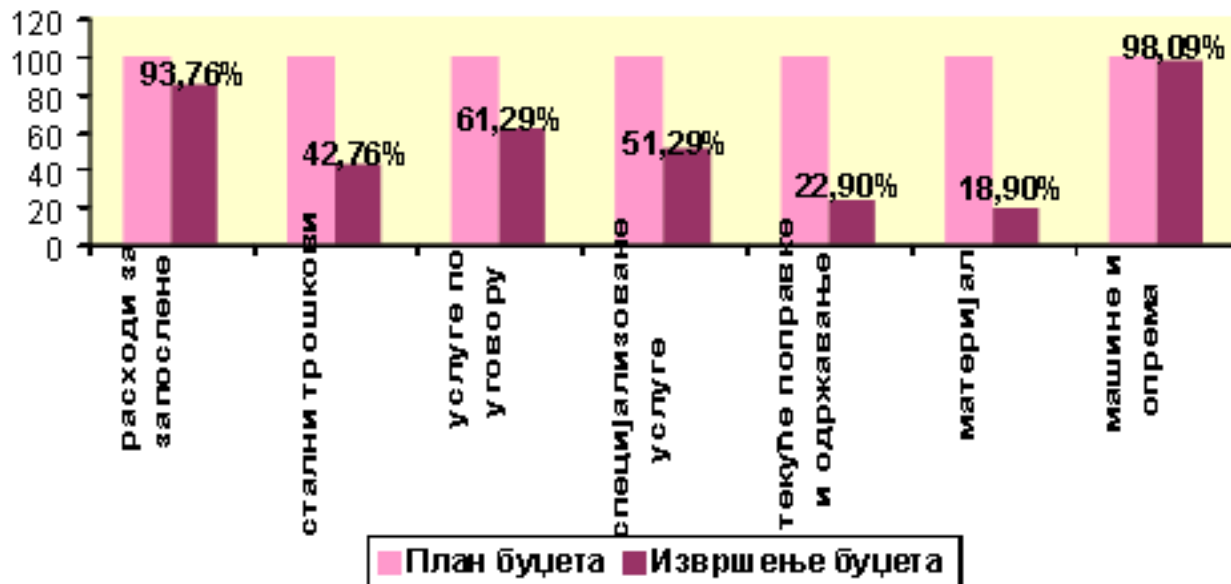
Специјализоване услуге обухватају услуге у култури (ауторски хонорари, уговори о делу, трошкови ноћења диригентата солиста и испомажућих музичара) и њихово учешће у укупним расходима износи 7,35%.

Табеларни преглед извршења буџета за 2013.год.

Бр. поз.	Конто	Опис	План буџета 2013.год.	Извршење буџета 2013.год.	% реализације
96	4110	Плате, додаци и нак. запослених	40.659.000	39.710.136	97,67
	4111	Плате и додаци запослених	40.659.000	39.710.136	97,67
97	4120	Соц. доприноси на тер. послод.	7.278.000	7.106.977	97,65
	4121	Допринос за ПИО	4.473.000	4.367.413	97,64
	4122	Допринос за здравство	2.500.000	2.441.783	97,67
	4123	Допринос за незапосленост	305.000	297.781	97,63
98	4130	Накнаде у натура	1.270.000		0,00
	4131	Накнаде у натура	1.270.000		0,00

99	4140	Социјална давања запосленима	740.000	197.221	26,65
	4143	Отпремнине и помоћи	740.000	197.221	26,65
101	4160	Накнаде зап.и остали пос.расх.	200.000		0,00
	4161	Накнаде зап.и остали пос.расх.	200.000		0,00
102	4210	Стални трошкови	2.156.000	921.913	42,76
	4211	Платни промет	238.000	52.666	22,13
	4212	Енергетске услуге	1.182.000	650.100	55,00
	4213	Комуналне услуге	416.000	122.950	29,56
	4214	Услуге комуникација	70.000	26.197	37,42
	4215	Трошкови осигурања	80.000		0,00
	4216	Закуп имовине и опреме	140.000	70.000	50,00
	4219	Остали трошкови	30.000		0,00
103	4220	Трошкови путовања	150.000		0,00
	4221	Трошкови служ.путов. у земљи	150.000		0,00
104	4230	Услуге по уговору	2.560.000	1.568.919	61,29
	4232	Компјутерске услуге	20.000	11.000	55,00
	4233	Услуге образ.и усавр.запослених	20.000		0,00
	4234	Услуге информисања	1.135.000	626.424	55,19
	4235	Стручне услуге	295.000	159.922	54,21
	4236	Услуге за домаћ. и угоститељство	220.000	146.666	66,67
	4237	Репрезентација	130.000	81.959	63,05
	4239	Остале опште услуге	740.000	542.948	73,37
105	4240	Специјализоване услуге	7.950.000	4.077.377	51,29
	4242	Услуге образ.културе и спорта	3.900.000	2.144.038	54,98
	4249	Остале спец.услуге - Нимус	4.050.000	1.933.339	47,74
106	4250	Текуће поправке и одржавање	410.000	93.874	22,90
	4251	Одржавање зграда	210.000		0,00
	4252	Одржавање опреме	200.000	93.874	46,94
107	4260	Материјал	662.000	125.140	18,90
	4261	Административни материјал	80.000	68.618	85,77
	4263	Материјал за образовање кадра	57.000	30.780	54,00
	4266	Матер.за образ.културу и спорт	460.000		0,00
	4268	Матер.за домаћ.и угоститељство	40.000	17.678	44,20
	4269	Материјал за посебне намене	25.000	8.064	32,26
113	4830	Новчане казне и пенали по реш.	186.000		0,00
	4831	Новчане казне и пенали по реш.	186.000		0,00
115	5120	Машине и опрема	23.000	22.560	98,09
	5122	Административна опрема	23.000	22.560	98,09
		Укупно:	64.244.000	53.824.117	83,78

Графички приказ извршења буџета за 2013.годину



Процент извршења буџета за 2013.год. износи 83,78%. што је за мање у односу на 2012.год. за 6,11%.

Процент извршења буџетских средстава био би већи да су сви поднети захтеви за пренос буџетских средстава реализовани до краја 2013 год.

Нереализовани захтеви из 2013.год. биће реализовани у 2014.год. из буџетских средстава намењених за реализацију програма и Нимус-а.

Из напред наведеног извештаја може се закључити да је Нишки симфонијски оркестар рационално пословао водећи рачуна о свим трошковима и улагањима у датим околностима као и да су буџетска средства намењени у складу са одређеним средствима буџета Града Ниша по позицијама и контима.

Руководилац фин.послова

Л.Ј.Благојевић

директор

Весна Братић