

На основу члана 56. Статута Града Ниша ("Службени лист Града Ниша", број 88/2008 и 143/2016), и члана 72. Пословника о раду Градског већа Града Ниша („Службени лист Града Ниша” број 1/2013, 95/2016, 98/2016, 124/2016 и 144/2016) и члана 12. Правилника о поступку припреме, израде и доставе материјала („Службени лист Града Ниша", број 125/2008),

Градско веће Града Ниша, на седници одржаној дана, 05.06.2017. године, доноси

РЕШЕЊЕ

I Утврђује се Предлог решења о образовању **Савета манифестације Фестивал глумачких остварења играног филма "Филмски сусрети Ниш"**.

II Предлог решења о образовању Савета манифестације Фестивал глумачких остварења играног филма "Филмски сусрети Ниш", доставља се председнику Скупштине Града Ниша ради увршћивања у дневни ред седнице Скупштине Града.

III За представника предлагача по овом предлогу на седници Скупштине Града Ниша, одређује се Небојша Стевановић, Градска управа Града Ниша - Секретаријат за културу и информисање.

Број: 773-2/2017-03

Датум: 05.06.2017. године

ГРАДСКО ВЕЋЕ ГРАДА НИША

ПРЕДСЕДНИК

Дарко Булатовић

,На основу члана 14. Одлуке о манифестацијама и програмима у области културе од значаја за Град ("Службени лист Града Ниша", број 7/2012, 44/2015 и 115/16), члана 7. Правила о организацији и раду сталне манифестације Фестивала глумачких остварења играног филма "Филмски сусрети Ниш" ("Службени лист Града Ниша", број 43/2005) и чланова 21. и 37. Статута Града Ниша ("Службени лист Града Ниша", број 88/2008 и 143/2016),

Скупштина Града Ниша, на седници одржаној _____2017. године, донела је

РЕШЕЊЕ
о образовању Савета манифестације
Фестивал глумачких остварења играног филма "Филмски сусрети Ниш"

I Образује се Савет манифестације Фестивал глумачких остварења играног филма "Филмски сусрети Ниш" (у даљем тексту: Савет манифестације), у следећем саставу:

1. Директор НКЦ-а, по функцији;
2. Небојша Богдановић, дипломирани правник;
3. Урош Парлић, економиста;
4. Оливер Шуклетовић, глумац;
5. Александра Божанић, дипломирани економиста;
6. Владан Живковић, глумац;
7. Драган Вујић, глумац;
8. Дејан Дабић, филмски теоретичар и критичар;
9. Огњен Ракчевић, дипломирани продуцент–организатор.

II У свом раду Савет манифестације ће се у свему придржавати одредби из Одлуке о манифестацијама и програмима у области културе од значаја за Град и Правила о организацији и раду сталне манифестације Фестивал глумачких остварења играног филма "Филмски сусрети Ниш".

III Мандат изабраних чланова је две године.

IV Доношењем овог решења престаје да важи Решење о образовању Савета манифестације Фестивал глумачких остварења играног филма "Филмски сусрети Ниш" ("Службени лист Града Ниша", број 44/2015).

V Ово решење објавити у "Службеном листу Града Ниша".

Број:
У Нишу, _____2017. године

СКУПШТИНА ГРАДА НИША

Председник

Мр Раде Рајковић

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

На основу члана 14. Одлуке о манифестацијама и програмима у области културе од значаја за Град ("Службени лист Града Ниша", број 7/2012, 44/2015 и 115/16), сталном манифестацијом управља Савет манифестације, који образује Скупштина Града, из реда стручних и јавних радника и познаваоца у области културе.

Чланом 8. став 2. Правила о организацији и раду сталне манифестације Фестивала глумачких остварења играног филма "Филмски сусрети Ниш" („Службени лист Града Ниша“, 43/2005) прописано је да Савет броји девет чланова које именује Скупштина Града. Став 3. истог члана прописује да предлог за 4 члана даје оснивач, а 4 члана предлаже Удружење филмских глумаца Србије, а да је директор Нишког културног центра, по функцији, члан Савета. Став 4. истог члана прописује да мандат чланова Савета траје две године.

Скупштина Града Ниша на седници одржаној 08.06.2015. године донела је Решење о образовању Савета манифестације Фестивал глумачких остварења играног филма "Филмски сусрети Ниш". Мандат члановима савета истиче 07.06.2017. године.

У циљу континуираног рада Савета манифестације Фестивал глумачких остварења играног филма "Филмски сусрети Ниш", приступило се благовремено припреми избора чланова у састав овог органа.

У складу са Одлуком о манифестацијама и програмима у области културе од значаја за Град и Правилима о организацији и раду сталне манифестације Фестивала глумачких остварења играног филма "Филмски сусрети Ниш", а на основу референци у раду, интересовања и искуства у праћењу одређене области, дати су предлози за чланове Савета као у диспозитиву.

Секретаријат за културу и информисање упућује Нацрт решења о образовању Савета даљу процедуру надлежним органима Града, на разматрање и одлучивање.

Секретаријат за културу и информисање

СЕКРЕТАР

Небојша Стевановић

Бојана Симовић

Биографија

Бојана Симовић рођена је у Нишу, завршила је [Прву нишку гимназију Стеван Сремац](#) и магистирала историју у Нишу. 2003. године почиње да ради као наставник историје У Основној школи "Бранко Миљковић" у Нишу, а 2007. постаје и заменик директора. Након Републичких избора, 2012. постаје директорка [Нишког културног центра](#) а испред Социјалистичке партије Србије, Била је званични директор [48. Филмских сусрета у Нишу](#). Била је један од главних организатора прославе [обележавања 1.700 година од доношења Миланског едикта у Нишу](#). Иницијатор је настанка званичне слике прославе под именом *Царев едикт* [Илије Фонламов Францисковића](#), која је у години обележавања јубилеја изложена у НКЦ-у. Удата је, и мајка је двојице синова. Живи у Нишу.

CURRICULUM VITAE

IME IPREZIME	NEBOJŠA BOGDANOVIĆ
ZANIMANJE	DIPL. PRAVNIK
DATUM I MESTO RODJENJA	10.08.1959.BABUŠNICA, SRBIJA
MESTO I ADRESA STANOVANJA	NIŠ, MOKRANJČEVA 63
BRAČNI STATUS	OŽENJEN, OTAC DVOJE DECE
STRANI JEZIK	RUSKI (ČITANJE, PISANJE, KONVERZACIJA)

NEOSUDJIVAN, NE VODI SE NIKAKAV POSTUPAK.

Kretanje u poslu:

Od 1988. do 1995. radio sam kao kriminalistički inspektor MUP-a Srbije u Nišu, najpre na poslovima suzbijanja imovinskih delikata, a nakon toga na zadacima razotkrivanja krijumčarenja i narkomanije. Posao sam obavljao uspešno i za svoj rad sam dobijao najviše ocene i priznanja. Iz policije odlazim samoinicijativno zbog neslaganja sa marginalizovanjem ekspertske detektivske policije u odnosu na uniformisani sastav.

Posle odlaska bavim se menadžerskim poslovima u privredi.

Bio sam direktor distributerske kuće prehrambene robe G.I.C.A. iz Niša pet godina. U to vreme firma je načinila jak uzlet u grani na području Niša i okoline zapošljavajući stotinak radnika. Radio sam zatim kao komercijalni direktor kuće sličnog profila BT commerce iz Niša.

U firmi YUMIS bio sam direktor prodaje i marketinga, zadužen za prodor na inostrana tržišta, osvajanje novih velikih kupaca u zemlji, pravljenje prepoznatljivog brenda, kao i pravna zastupanja. U to vreme dobili smo certifikate za ISO i HCCP standarde, izvršili privatizaciju EI Elektomedicine, proširili asortiman i postali respektabilna firma i značajan izvoznik.

Iz YUMISA sam otišao da bih sa još dva partnera osnovao suvlasničku firmu EMPRESA koja se počela baviti uvozom i distribucijom vina. Tokom nekoliko godina zajedničkog rada afirmisali smo svoju firmu, kao i vina argentinske vinarije Michel Torino. Bili smo i laureati najpoznatijeg vinskog sajma IN VINO. U međuvremenu najveći partner se usmerio prema vinogradarstvu, a drugi partner i ja odlazimo iz EMPRESE i nastavljamo zajednički rad na planu spoljnotrgovinskog poslovanja sa Argentinom.

Od 1.1.2009.godine, kada je kompanija DDOR iz Novog Sada odlučila da podigne nivo svog nastupa u Nišu sa ekspoziture na filijalu, postavljen sam za njenog direktora, gde se i sada nalazim.

U gradskom Parlamentu grada Niša bio sam odbornik od 2008.godine do 2012. godine. Takođe sam odbornik i u aktuelnom sazivu gradske Skupštine.

Bio sam podpredsednik RPK Niš u tri uzastopna mandata. Aktivno se bavim društvenokorisnim, sportskim i humanitarnim radom.

Za svoj rad u privredi dobijao sam značajna društvena i esnafska priznanja i nagrade, poput Povelje za najbolje osiguravajuće društvo u region fondacije "Kapetan Miša Anastasijević", nagrade Danske Kraljevine za razvoj klastera u Srbiji u okviru programa LEDIB, Plakete za unapređenje menadžmenta i rezultate u privređivanju Privredne komore Srbije...

UROS PARLIC

Prvomajska 4a, Nis 18000, Srbija
uparlic@yahoo.com

PROFESIONALNE KVALIFIKACIJE

- Vise od 30 godina iskustva u rukovodjenju u turizmu (malim, srednjim i velikim preduzecima), hotelskim preduzecima, tour operatorima na poslovima mangementa, razvoja, profesionalnih usluga iz oblasti "hospitality" industrije. Iskusan u pripremi i organizacija desavanja "Event management"
- Strucan u poslovima rukovodjenja, u resavanju problema unutar organizacije i edukacije zaposlenih.

PROFESIONALNO ISKUSTVO

Direktor "Turisticka organizacija Nis" jun 2013 – do danas
Odgovoran za planiranje i implementaciju turistickih programa, brendiranje destinacije kao i organizacija Kongresa i Seminara i manifestacija. Rast turizma u Nisu za dve godine 24% *Godisnji promet RSD72 M*

Profesionalni "Event Manager" "Independent event contractor", Miami, USA okt 2009 – sept 2012
Odgovoran za implementaciju i upravljanje "Event" logistike, koordinaciju rada zaposlenih, izvodjenje programa kao i evaluaciju rada. Superbowl 2010 Miami

Direktor "Easy travel " Nis" jul 2007 – Okt 2009
Rukovodjenje poslovanja, planiranje turistickog proizvoda, istrazivanja (site research), pregovaranje, sklapanje poslovnih ugovora i realizaciju poslovnih aranzmana Kongresa, Manifestacija. Kontrola finansijskih tokova i izrada finansijskih izvestaja. *Godisnji promet RSD 82 M*

Generalni Direktor Preduzeca "AD Junior - All Seasons Resort", Beograd sep 2006 - Jul 2007
Ski & wellness i Kongresni centar, *upravljac OTWAY – Cyprus Company*
120 zaposlenih; Godisnji promet RSD100 M

Generalni Direktor Preduzeca "SRBIJA TURIST" Hotelsko preduzece Nis jan 2004 - juli 2006
480 zaposlenih; Godisnji promet RSD 300 M
u istom periodu obavljao funkciju Zamenika Generalnog Direktora PUTNIK ATD Beograd.

Generalni Direktor "PUTNIK A D" Tour Operator, Beograd Sep 2003 – Nov 2004
640 zaposlenih; Godisnji promet RSD 840 M

Rukovodilac Poslovne Jedinice "PUTNIK" Nis Avg 1991 – Sep 2003
Rukovodjenje poslovanja, planiranje turistickog proizvoda, istrazivanja (site research), pregovaranje, sklapanje poslovnih ugovora i realizacija poslovnih aranzmana.

Rukovodilac Poslovne Jedinice "KOMPAS Slovenia" Poslovna jedinica Nis Maj 1990 – Avg 1991
Asistent Rukovodioca Poslovne Jedinice "KOMPAS Slovenia" Poslovna jedinica Nis Sep 1986 – Maj 1990
Menadzer u turizmu "KOMPAS Slovenija" Poslovna jedinica Nis Sep 1985 – Sep 1986

LICNI PODACI

Datum rođenja: 16. Okt 1961.
Nacionalnost: Srbin
Bracno stanje: Ozenjen, otac dvoje dece

Oliver Šukletović je rođen 29 Maja 1950 godine. Završio Dramski studio u Nisu. Po završetku školovanja glumačku karijeru je započeo u Narodnom pozorištu u Nišu. Kasnije je nastavio u mnogim pozorištima u Jugoslaviji. Ostvario je zapažene uloge i u nekoliko filmova. Četiri godine je radio kao reporter Frans presa. Ponovo se zaposlio u niškom Narodnom pozorištu 1994 i u njemu je 2016 dočekao penziju.



Aleksandra Božanić

Mas. Ing. Menadžer
Diplomirani ekonomista

O meni

Komunikativna, timski orijentisana, sa željom za konstantnim stručnim usavršavanjem. Uporna, organizovana i samoinicijativna sa dobrim pregovaračkim sposobnostima, precizna i odgovorna u izvršavanju poslova, angažovana i

- ✉ aleksandra.bozanic@mail.com
- ☎ +381 (64) 182 9 182
- 🌐 11. avgust 1988. godina
- 📍 Žrtava fašizma 3/4, 18000 Niš

Radno iskustvo

- Savetnik za zapošljavanje, u "Nacionalna služba za zapošljavanje", filijala Niš (od 2016)
- Član upravnog odbora Niškog Simfonijskog Orkestra (2017)
- Volonterski rad (Predstavnik u odnosima sa inostranstvom), u „Agroeksport“ (2014-2016)
- Volonterski rad (Administrativni poslovi), u IGM „Čele kula“ (2014-2016)
- Član saveta Niških muzičkih svečanosti „NIMUS“ (2015-2016)
- Stručna praksa „Unijapak“ (2014)
- Stručna praksa „Uprava Za Trezor“ (2013)
- Organizator okruglog stola na temu „Regionalni razvoj malih i srednjih preduzeća“

Obrazovanje

- Mašinski fakultet u Nišu (2014), Univerzitet u Nišu, Master Inženjer Menadžmenta, (9,56),
Tema: "Primena bar-kod tehnologije"
- Ekonomski fakultet u Nišu (2013), Univerzitet u Nišu, Diplomirani ekonomista,
Tema: "Regionalni razvoj malih i srednjih preduzeća"
- Ekonomsko škola (2007), Niš, Ekonomski tehničar

Veštine

- Engleski jezik (govor, čitanje, pisanje)
- Španski jezik (govor, čitanje, pisanje)
- Rad na računaru (MS Office, Internet)

ВЛАДАН ЖИВКОВИЋ, ГЛУМАЦ

Владан Живковић је рођен 15. децембра 1951. године у Београду. У његовој пола века дугој каријери Владан је играо у позоришту, на телевизији, радију и имао око стотину тридесет улоге у филмовима, од којих су неки "Кад будем мртав и бео", "Сутјеска", "Цхасе", "Тесна кожа", "Тело Мирис", " Смрт Карађорђе ", " Балкански шпијун ", " Црни бомбардер ", " Три карте за Холивуд" ... Он је председник Удружења филмских глумаца у Србији .

ДРАГАН ВУЈИЋ , ГЛУМАЦ

Драган Вујић „Вујке“ (1961.) је српски филмски и позоришни глумац. Средином 1990.-их је на ТВ Пинк водио емисију о филму Вујкетова филмска сваштара. Глуми у мјузиклима позоришта на Теразијама, тв серијама Синисе Павица, радио је новије синхронизације Струмфова,Блинки Била,Воцкица.Улоге: 1987. Бољи живот (серија);1988. Шта радиш вечерас;1989. Бој на Косову; 1991. Најтоплији дан у години; 1994. Камени Град; 1995. Свадбени марш;1997. Горе доле (серија), 2006. Стижу долари 2 (серија), 2007. Божићна печеница, 2006-2007. Бела лађа (серија), 2008. Бела лађа 2 (серија), 2009. Друг Црни у Народноослободилачкој борби, 2009. Заувијек млад (серија), 2009-2011. Бела лађа 3 (серија)

БИОГРАФИЈА

Дејан Дабић, рођен је 1970. године. Уредник Филмског и видео програма Нишког културног центра. Двадесетак година један од организатора и селектора Фестивала глумачких остварења домаћег играног филма у Нишу, један од селектора фестивала „Еуро ин“ у Новом Саду и фестивала „Златни просјак“/ Кошички филмски фестивал у Словачкој.

На Нишкој телевизији (НТВ) уредио је и водио више стотина емисија о филму: „Холивудска ноћ“, „НТВ Холивуд“, „Кино-портрет“, „Седмица“...

На нишким радио станицама КПТ/ Nišville и City радио уређивао је и водио филмске емисије под називом „Локални херој“, а на новосадској Радио Марији од 2007. године уређује и води емисију „Хришћанство на филму“.

Објављивао је филмске критике у „Ју филму данас“, „Новом Филмографу“, „НИН-у“ (Београд), „Народним новинама“, „Градини“ (Ниш), а покретач је и филмског часописа „Филаж“.

Коаутор књига „Водич кроз 40 година Фестивала глумачких остварења у Нишу“ и „На таласима анимације“, аутор књига „Прохујало (са) етром“ и „Небо изнад целулоида“ и један од аутора текстова у зборницима: „Нови кадрови“ (Слио) и „Светло са тврђаве“ (Уи филм данас).

У оквиру Студија цртаног филма '98 као сценариста и редитељ урадио је двадесетак кратких анимираних остварења која су учествовала и награђивана на домаћим и међународним фестивалима („Крлетка“, „Одроз“, „Пасје доба“...).

Написао је сценарио и режирао документарни филм „Пионири нишког филма“ који је учествовао у званичном програму фестивала „Први кадар“ (Источно Сарајево) и Фестивала нитратног филма (Београд).

Члан националне секције Међународне федерације филмских критичара - Fipresci Србија и Међународне асоцијације аниматора - ASIFA.

На 8. КРАФ-у (Крагујевачком фестивалу антиратног и ангажованог филма) 2014. године добио је награду „Тори Јанковић“ за децентрализацију филмске уметности у Србији.

БИОГРАФИЈА

Огњен Ракчевић, завршио је филмску и телевизијску продукцију на Факултету драмских уметности у Београду. Коаутор и копродуцент документарног филма „Тапавица“, о Момчилу Тапавици, првом Србину освајачу олимпијске медаље. Запослен је у Филмском центру Србије у Београду. Већ десетак година учествује у непосредној организацији Фестивала глумачких остварења домаћег играног филма у Нишу као сарадник Удружења филмских глумаца Србије. Прошле године је на Филмским сусретима у Нишу био члан Дирекције Фестивала, а учествовао је и у раду селекционе комисије.