

На основу члана 56. Статута Града Ниша ("Службени лист Града Ниша", број 88/2008), члана 39. Пословника о раду Градског већа Града Ниша ("Службени лист Града Ниша" број 101/2008, 4/2009, 58/2009, 25/2011 и 27/2011) и члана 12. Правилника о поступку припреме, израде и доставе материјала ("Службени лист Града Ниша", број 125/2008)

Градско веће Града Ниша, на седници од 10.01.2012. године, доноси

РЕШЕЊЕ

I Утврђује се Предлог решења о давању сагласности на Програм рада Позоришта лутака Ниш за 2012. годину.

II Предлог решења о давању сагласности на Програм рада Позоришта лутака Ниш за 2012. годину доставља се председнику Скупштине Града Ниша ради увршћивања у дневни ред седнице Скупштине Града.

III За представника предлагача по овом предлогу на седници Скупштине Града Ниша, одређује се Љиљана Костадиновић, директорка Позоришта лутака Ниш.

Број: 18-31/2012-03

У Нишу, 10.01.2012. године

ГРАДСКО ВЕЋЕ ГРАДА НИША

ПРЕДСЕДНИК

мр Милош Симоновић

На основу члана 44. Закона о култури („Службени гласник Републике Србије“, број 72/09), члана 37. Статута Града Ниша ("Службени лист Града Ниша", број 88/08) и члана 15. Одлуке о оснивању Позоришта лутака Ниш ("Службени лист Града Ниша", број 2/11-пречишћен текст),

Скупштина Града Ниша, на седници одржаној _____ године, донела је

Р Е Ш Е Њ Е

I **ДАЈЕ СЕ САГЛАСНОСТ** на Програм рада Позоришта лутака Ниш за 2012. годину број 1713/11-03, који је донео Управни одбор Установе на седници одржаној 14.12.2011. године.

II Програм рада Позоришта лутака Ниш за 2012. годину реализоваће се у складу са финансијским планом ове установе за 2012. годину који ће бити донет по доношењу Одлуке о буџету Града Ниша за 2012. годину.

III Решење доставити: Позоришту лутака Ниш, Управи за образовање, културу, омладину и спорт и Управи за финансије, изворне приходе локалне самоуправе и јавне набавке.

Број:
У Нишу,

СКУПШТИНА ГРАДА НИША

Председник

Проф. др Миле Илић

Образложење

Управни одбор установе Позориште лутака Ниш, на основу члана 15. Одлуке о оснивању ове Установе, на седници одржаној 14.12.2011. године донео је Програм рада Позоришта лутака Ниш за 2012. годину.

Програм рада Установе базиран је на културној, образовној и социјалној мисији као и на образовању и васпитању љубитеља ове врсте уметности. Код утврђивања репертоара за 2012, у Позоришту лутака се наставља реализација досадашње основне репертоарске политике, како би и у овој пословној години, своје садржаје учинили доступним свим социјално-економским структурама, свим љубитељима луткарства.

У 2012. години се планирају четири премијерне представе и то: „Слике с изложбе“, по идеји и у режији Бисерке Колевске, „Благо пирата силвестра“, у режији професора Румена Ралчева, „Констатин“, у режији Зорана Лозанчића и „Новогодишња представа“. Програмом рада Позориште лутака планира и обнову представе „Лепотица и звер“, као и репризу 24 наслова.

Током 2012. године планирано је извођење између 250 и 300 репризних представа, као и учешће на 10 фестивала у земљи и иностранству. Такође, у складу са финансијским могућностима планира се и реализација гостовања у градовима Србије, укључујући и Косово и Метохију.

Имајући у виду да је програм сачињен у складу са законом, прописима Града и циљевима оснивања Установе, предлаже се доношење решења о давању сагласности на План и програм рада Позоришта лутака Ниш за 2012.годину.

Управа за образовање, културу, омладину и спорт

Начелник

Ненад Гашевић

Позориште лутака Ниш

**ПРОГРАМ РАДА
ПОЗОРИШТА ЛУТАКА НИШ
ЗА 2012.ГОДИНУ**

ДЕЦЕМБАР 2012.године

Позориште лутака Ниш
Број:1713/11-03
Датум:14.12.2011.године

На основу члана 44 Закона о култури („Сл.гл.РС“ бр.72/2009) и члана 22 Статута Позоришта лутака Ниш, Управни одбор Позоришта лутака на седници одржаној дана 14.12.2011.године, на предлог директора Позоришта доноси

ПРОГРАМ РАДА ПОЗОРИШТА ЛУТАКА НИШ ЗА 2012. ГОДИНУ

I МИСИЈА ПОЗОРИШТА

Позориште лутака је институција културе дубоко укључена у живот заједнице и доступна свима. Опредељење и избор, као и стварање представе јесте суштина рада у позоришној институцији. Остварена представа укључује се у већ постојећи позоришни репертоар и организовани систем извођења на матичној сцени и ван ње.

Наше представе образују публику и на тај начин сви запослени у овој установи учествују у једном дубоко хуманистичком процесу коме је крајњи циљ откривање животних истина и претварање света у боље место за живот.

Позориште лутака сценским дејством развија дечију машту, побуђује радозналост, поставља питања и кроз сценску илузију даје одговоре на све моралне, етичке и естетичке дилеме којима је дете изложено у свакодневном животу. Оно није супарник њиховим видео и компјутерским играма, већ пријатељ са којим се играју, маштају, очовечују и одрастају.

Позориште лутака гради и шири професионално луткарско театарско сазнање, трага за новим уметничким изразима, унапређује и богати нашу националну и светску луткарску уметност и културу.

II СТРАТЕГИЈА ПОЗОРИШТА

Позориште мора да испуни културну, образовну али и социјалну мисију. Позориште ће и у овој пословној години, бити доступно свим социјално-економским структурама, свим љубитељима ове уметности не само Града, већ и региона па и шире. Позориште ће тежити да уложена средства у припрему и реализацију представа већим делом поврати. Ове циљеве испунићемо остваривањем следећих задатака:

- Добром организацијом уз поштовање специфичности позоришне делатности
- Настављањем досадашње основне репертоарске политике али и усмеравање једног дела репертоара ка омладинској (тинејџерској) публици
- Елиминисањем програма који не постижу предвиђене циљеве или то чине уз трошкове који су неприхватљиви
- Ширењем културолошког дејства – незаинтересовану публику анимирати и претворити у сталне конзументе
- Сарадња са свим институцијама у култури као и организовано повезивање Позоришта, школа и масовних медија

- Сарадњом са културним центрима других земаља и српским културним удружењима у иностранству
- Повезивањем Позоришта са европском театарском мрежом преко АСИТЕЈ-а, УНИМА-е, чији смо чланови
- Учествовањем на међународним фестивалима вршити културолошку-амбасадорску мисију презентовања нашег Града и земље
- Развијањем специфичног облика "партнерства" између Позоришта и приватног власништва
- Развијањем свих видова самофинансирања, ради остваривања што већег самосталног дохода позоришта

III ГОДИШЊИ РЕПЕРТОАРНИ ПЛАНОВИ

1. „СЛИКЕ С ИЗЛОЖБЕ“-по идеји и у режији Бисерке Колевске

Сценографија: Свила Величкова

Сарадници на представи по избору редитеља.

Премијерно извођење: фебрур - мај

Образложење:

„Слике с изложбе“ је дело генијалног руског композитора Модеста Мусоргског, написано после посете једној изложби. Кроз представу избија осећајност уметника се прерађује по трећи пут почев од слике, преко музике до слике поново. Представа подразумева пластичност глумца, кроз које музика мора да струји. У утихнулој галерији, коју су напустили посетиоци, слике оживљавају и свака разоткрива своју историју и као и човечји живот има свој почетак и крај, али не остаје затворена у свом раму. То је прича о љубави, лепоти, животу. То је представа без текста, само музика, која даје могућности за извођење по свету. То је театар сенки који даје магију и бајку спектаклу.

2. „БЛАГО ПИРАТА СИЛВЕСТРА“

Режија професор Румен Ралчев

Сарадници на представи по избору редитеља.

Образложење:

То је прича о отуђењу у савременим условима живота и налажењу смисла. Пуно акције и атракције, с јасном поруком о борби добра и зла, рађено луткарским елементима, високе визуелности.

Премијерно извођење: март - април

3. „КОНСТАТИН“

Текст: Наташа Илић

Режија Зоран Лозанчић

Сарадници на представи по избору редитеља.

Премијерно извођење: јун

Образложење:

Бајковита прича о томе како је мали дечак Константин из Наисуса постао Константин Велики. Прича која ће на деци близак начин приближити лик и живот ове значајне

историјске личности и време у коме је живео, као и његова најзначајнија дела (давање хришћанима слободе вероисповести, уједињење хришћанства и стварање Константинопоља).

4.НОВОГОДИШЊА ПРЕДСТАВА

Накнадно ће бити изабран текст и сарадници
Представа ће бити реализована сопственим средствима.

ФИНАНСИЈСКА СРЕДСТВА ЗА ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМ

За реализацију премијерног програма у 2012.години оквирно су потребна средства у износу од 2.800.000,00 динара.

Спецификацију трошкова за сваки пројекат посебно, накнадно ће усвојити Управни одбор Позоришта.

Напомена: Процена је да су средства недовољна за реализацију премијерних представа, тим пре што је представа „Константин“ од капиталног значаја и радиће се наменски за Дан градске славе Свети цар Константин и царица Јелена и поводом обележавања 1.700 година Миланског едикта, што захтева већа финансијска средства, како би се постигао висок уметнички домет.Позориште и Град ће настојати да недостајућа средства у износу од 400.000,00 динара, обезбеде аплицирањем код Министарства културе или из других извора финансирања.

Уколико се обезбеде додатана средства од 400.000,00 динара, износ потребних средстава за реализацију премијерног програма износио би 3.200.000,00 динара.

ОБНОВА ПРЕДСТАВА

У 2012. години обновићемо представу *Лепотица и звер* у режији Зорана Лозанчића и друге.

Обновљене представе вратиће се у новом облику на репертоар.

Финасирање

За обнову представа оквирно су потребна средства у износу од 200.000,00 динара.

РЕПРИЗНЕ ПРЕДСТАВЕ

Током 2012.године на репертоару ће бити 24 наслова репризних представа:

- Цар Жабац
- Косић Босић

- Царев заточник
- Моцарт
- Мали принц
- Три прасета
- Могли
- Мала принцеза
- Чаробњак из ОЗА
- Црвенкапа на зрну грашка
- Прича о води
- Балада о труби
- Радознало слонче
- Ружно паче
- Кнежеви снови
- Птице
- Хајдук у Београду
- Оловка пише срцем
- Лепотица и звер
- Сенке у ноћи
- Бој на Чегру
- Добро јутро, лаку ноћ
- Патуљак носоња
- Чиста планета је радост света
- премијерне представе реализоване у 2012. години

У овој години планирали смо да изведемо између 250 и 300 репризних представа, обухватајући децу популацију из најближег окружења, уговореним представама /преко школа, вртића и других организација/.

IV ФЕСТИВАЛИ И ГОСТОВАЊА

Фестивали су значајни облици дифузије културе, јер стваралаштво се на њима, пре свега, вреднује: на ревијалним фестивалима самим избором а на такмичарским и наградама, чиме се остварује увид у уметничке домете једне средине у одређеном периоду. На фестивалима се показују умећа, размењују идеје и уговарају гостовања.

У 2012. планирамо учешће на око 10 фестивала у земљи и иностранству.

Фестивали у земљи:

1. Фестивал позоришта за децу, Позориште Звездариште, Београд, април 2012
2. Међународни фестивал позоришта за децу, Суботица, мај 2012
3. Међународни луткарски фестивал Златна искра, Крагујевац, мај 2012
4. Театарска интернационална београдска авантура, ТИБА, Београд, јун 2012
5. Фестивал позоришних представа за децу, Фестић, Београд, новембар 2012
6. Сусрети професионалних позоришта лутака Србије, новембар 2012
7. И други фестивали по позивима организатора и селектора

Фестивали у иностранству:

1. Међународни фестивал луткарских позоришта за дјецу, Лут фест 2012 Источно Сарајево (БИХ), мај 2012.
2. Интернационални фестивал за децу (The Magic curtain, International festival of children's performances), Трговиште, Бугарска 2012
3. Интернационални дечији позоришни фестивал, Alaçati (Турска), јун 2012
4. Интернационални дечији позоришни фестивал, Орду (Турска), јун 2012
5. Которски фестивал позоришта за дјецу, Котор (Црна Гора), јул 2012
6. Међународни фестивал казалишта лутака, ПИФ, Загреб (Хрватска), август 2012,
7. Панаир на куклите, Софија (Бугарска), септембар 2012
8. Интернационални дечији фестивал, The Golden delfin , Варна (Бугарска), октобар 2012
9. Међународни фестивал позоришта за дјецу, Бања Лука (Република Српска), октобар 2012
10. Интернационални позоришни фестивал за децу Букурешт (Румунија) септембар 2012
11. Интернационални фестивал, Шибеник (Хрватска) 2012
12. Међународни фестивал, Марибор (Словенија) 2012
13. Међународни фестивал Piegot, Стара Загора (Бугарска) 2012
14. И други фестивали по позивима организатора и селектора

Финансирање

За трошкове путовања оквирно су планирана средства у износу од 1.680.000,00 динара:

Напомена:

Одобрена средства су свакако недовољна за реализацију свих наведених фестивала, па је извесно да ће учествовање Позоришта на фестивалима бити редуковано у складу са позивима организатора и селектора фестивала, финансијским и другим могућностима.

На основу искуства из претходних година, могуће је да Позориште добије позив за учествовање на неком од престижних интернационалних фестивала, који овим Планом није предвиђен у ком случају ће Позориште недостајућа средства потраживати из буџетских резерви.

ГОСТОВАЊА

Планира се десетак гостовања широм Србије, укључујући и Косово и Метохију, са чијим образовним институцијама и колективним центрима, као и Центром за културу Приштине Позориште има добру сарадњу.

V ЗАПОСЛЕНИ

Средствима из буџета Града, одобрено је финансирање плата за 55 запослених Позоришта.

Планира се да у 2012. години у Позоришту број запослених буде 53.

Ради несметаног функционисања процеса рада у Позоришту неопходно је да се попуне послови који су остали упражњени након реализације Програма смањења броја запослених у 2010.години.

Сходно наведеном образложењу постоји потреба за извршиоцима на пословима:

1. *Глумац III групе VII с.с.*, 3 извршиоца
2. *Сликар-извођач VII с.с.*, 1 извршилац
3. *Мајстор сцене VI с.с.*, 1 извршилац
4. *Гардеробер I – разводник, IV с.с.* 1 извршилац
5. *Пословни секретар, IV с.с.* 1 извршилац
6. *Организатор са VII с.с.*, 1 извршилац
7. *Организатор пропаганде IV с.с.* 2 извршиоца
8. *Мајстор у радионици и на одрж.зграде, IV с.с.* 1 извршилац
9. *Самостални техничар расвете и тона, IV с.с.* 1 извршилац

Послови „Вратар“ су попуњени на одређено време, а постоји потреба за попуном на неодређено време.

У поступку је доношење Правилника о систематизацији послова, којим ће бити систематизовани послови „Мајстор специјалиста расвете и тона“ и „Самостални организатор обезбеђења и одржавања“, за које се планира интерно распоређивање запослених са послова самостални техничар расвете и тона и референт за безбедност и здравље на раду и ППЗ.

VI СОЦИЈАЛНА ДАВАЊА, ОТПРЕМНИНЕ, ПОМОЋИ И ДРУГА ПРИМАЊА

У складу са позитивним законским прописима и нормативним актима Позоришта, вршиће се исплата за социјална давања, отпремнине при одласку у пензију, накнаде трошкова у случају смрти запосленог, члана уже породице запосленог, солидарне помоћи и других примања запослених.

Финасирање

За социјална давања, отпремнине и помоћи и друга примања, оквирно су планирана средства у износу од 670.000,00 динара.

За награде, бонусе и јубиларне награде оквирно су потребна средства у износу од 478.000,00 динара.

VII АНГАЖМАН ГЛУМАЦА ПО УГОВОРУ

Обзиром да је у представама које су на репертоару Позоришта, током претходне године ангажовано 9 глумаца по уговору о ауторском хонорару, то ће се њихово ангажовање за играње у представама Позоришта наставити по потреби и у 2012. години.

VIII СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ И ОСПОСОБЉАВАЊЕ КАДРОВА

Позориште ће током 2012. године у складу са финансијским и другим могућностима, запосленима омогућити, стручно усавршавање, кроз специјализацију, едукацију и сл., уколико то захтева потреба процеса рада и увођење новог начина и организације рада.

1. Стручно оспособљавање и усавршавање глумаца

У Србији не постоји професионална едукација луткара, посебна или самостална школа или академија за луткарство, па луткари своје знање и искуство треба да стичу кроз разне видове едукација (радионице, семинари и сл.).

2. Стручно оспособљавање и усавршавање технике

Техника мора да прати развој нових достигнућа и да их прилагоди потребама наше установе, због чега је неопходна едукација за разне програме. Предвиђамо такође, посете специјализованим сајмовима технике како би се наши радници упознали са најсавременијим достигнућима у овој области. Тако едукован кадар биће спреман да користи нову опрему и прати најновије тенденције у тој сфери.

3. Стручно оспособљавање и усавршавање административног кадра

У циљу неометаног одвијања процеса рада, неопходна је едукација административног кадра на пољу рачунарске технологије и страних језика.

У циљу законитог одвијања процеса рада, постоји потреба за едукацијом запослених у правној и рачуноводственој служби путем семинара, радионица и сл.

У складу са позитивним законским прописима неопходно је да запослени распоређен на пословима за безбедност и здравље на раду, полаже стручни испит за обављање тих послова.

План Позоришта лутака је развој јасне маркетиншке кампање, те у том смислу, за сектор маркетинга неопходна је едукација за рад у савременим маркетиншким условима и са савременим маркетиншким моделима.

Посећивање семинара је обавезни вид стручног усавршавања.

Напомена:Образовање запослених (специјализација), вршиће се у складу са Законом и Програмом стручног оспособљавања и усавршавања запослених у Позоришту.

Финансирање:

Финансијским планом стручног образовања и усавршавања запослених Позоришта за 2012.годину, извршиће се расподела средстава планираних за те намене у укупном износу 100.000,00 динара из сопствених средстава.

Остале опште услуге

- процена ризика радних места у Позоришту
- уговори о делу
- услуге фотокопирања

- и друго

Финансирање

За финансирање осталих општих услуга оквирно су потребна средства у износу од 230.000,00 динара.

IX ТЕКУЋЕ ОДРЖАВАЊЕ ЗГРАДЕ И ОПРЕМЕ

Одржавање зграде

- одржавање санитарних чворова са бојлерима
- централно грејање
- одржавање клима коморе
- уградња цуг моста
- одржавање хидраулике
- замена седишта у позоришној сали
- електричне инсталације мањег обима
- сређивање фоајеа
- одржавање подстанице
- замена паничних светилки
- замена пода на позорници
- замена завеса на позорници (црна и бела кутија)
- и друго

За одржавање зграде оквирно су планирана средства у износу од 430.000,00 динара.

Одржавање опреме

- одржавање комплетне тонске и електро опреме у Позоришту која се користи у функцији представа
- одржавање рачунара
- одржавање возила и регистрација
- одржавање клима уређаја
- одржавање столарских, кројачких и других машина
- одржавање опреме за јавну безбедност
- и друго

За одржавање опреме оквирно су планирана средства у износу од 550.000,00 динара.

Материјали

- административног материјала
- материјала за образовање и усавршавање (стручна литература)
- материјал за саобраћај
- материјал за домаћинство

- материјал за посебне намене (материјал потребан за премијерни програм, обнављање представа, професионална шминка и др.)

За набавку материјала оквирно су планирана средства у износу од 955.000,00 динара.

X КАПИТАЛНО ИНВЕСТИРАЊЕ МАШИНЕ И ОПРЕМА

КАПИТАЛНО ИНВЕСТИРАЊЕ

У 2012.години планирају се следећи радови:

Зграде и грађевински објекти

511300 – Капитално одржавање зграде и објеката

Позориште је поднело захтев за стављање у процедуру Предлог пројекта за Национални инвестициони план Републике Србије за 2012.годину под називом „Адаптација позоришне дворане сцене и фоајеа“ за који пројекат су оквирно планирана средства у износу од 17.000.000,00 динара.

МАШИНЕ И ОПРЕМА

Позориште лутака за 2012.годину планира да изврши набавку:

512100 – Опрема за саобраћај

За набавку путничког возила оквирно су планирана средства у износу од 1.700.000,00 динара.

512200 – Административна опрема

За набавку административне опреме оквирно су планирана средства у износу од 1.509.000,00 динара и то за:

- сређивање клуба са инвентаром (столице, столови, расхладна витрина, шпорет, фрижидер)
- канцеларијске – радне столице, 17 комада
- радне столице за тонску кабину, 3 комада
- рачунске машине
- дигитални фотоапарат
- РС PIV
- ласерски штампачи, 2 комада
- факс-копир машина
- веш машина
- машина за сушење веша
- ТВ апарати, 2 комада
- фрижидер (за апартман)
- шпорет (за апартман)

- усисивач
- електрично ренде
- преносни циркулар
- преносни одвијачи, 2 комада
- убудна тестера
- бушилица
- брусилица
- вибрациона шлајферица
- сет глодала за столарску машину
- клима уређај 18-ица, 2 комада

512600 – Опрема за културу

За набавку опреме за културу оквирно су потребна средства од 2.350.000 динара и то за:

- рефлектор од 800 W-WARP-8 комада
- преносни светлосни пулт са димерима
- аудио уређај за специјалне ефекте
- уградња платформе за подизање декора
- диктафон
- стробоскоп
- огласни панои
- диско куглу са мотором и рефлекторима
- цд плејере, 2 комада

512800 – Опрема за јавну безбедност

За опрему за јавну безбедност за систем видео надзора оквирно су потребна средства у износу од 500.000,00 динара.

Напомена: Улагање у капитално инвестирање и набавку наведене опреме и машина из овог Плана, вршиће се уколико се за то одобре средства Планом капиталних инвестиција за 2012. годину.

515000 - Нематеријална имовина

За нематеријалну имовину- за легализацију софтвера, оквирно су потребна средства у износу од 200.000,00 динара.

XI МАРКЕТИНГ И ПРОДАЈА

По својим програмским амбицијама и циљевима, али и по друштвеним и властитим очекивањима, маркетинг продаја мора постати значајнија и важнија културна и позоришна институција него што је до сад била.

Основна начела ових служби:

- Стварање чврсте мреже сарданика у вртићима и школама
- Отварање новим медијима (локалне радио-станице, локалне телевизијске станице, видео пројекције)
- Коришћење видео спотова у складу са визуелним идентитетом ПЛН
- Сарадња са новинарима на вишем нивоу (редовни сусрети појединачни и групни, слање обавештења електронском поштом)
- Сусрети глумца са децом у вртићима, школама, домовима, дечијим болницама...
- Посебне акције и манифестације, издвојени програми у одређеним приликама

Стални репертоар/Промоција

Емитовање ТВ спотова за представе на репертоару, за позориште, догађаје – Годишњи уговори са телевизијама:

Емитовање радијских динглова за представе на репертоару, за позориште, догађаје – бесплатно емитовање

Премијере/промоција

Брисати образложења

Штампани материјал:

- Програм за премијеру
- Плакат за премијеру
- Банер за премијеру
- Позивнице
- Продукција ТВ спота за премијеру: Годишњи уговори са телевизијама
- Продукција радијског дзингла за премијеру
- Снимања нових представа за архиву: Уговор о сарадњи, ТВ Коперникус
- Фотографисање и израда фотографија
- Интернет време
- Ажурирање сајта
- Медианис, годишњи хостинг:

ОРГАНИЗОВАНА ПРОДАЈА

Рад на развоју сарадње са школама на периферији града и већим сеоским срединама у којима још увек има већи број деце. У случају да је због изражене економске кризе, неизводљив њихов долазак у позориште, организовати представе у сеоским просоторима свуда где је то могуће.

Побољшати сталну комуникацију са директорима школа путем мејлинг листа, боља анимација педагога и психолога.

СПОНЗОРСТВО И ДОНАТОРСТВО

Промишљени континуирани рад на успостављању сталне сарадње са привредним субјектима. Треба узети у обзир да су сви привредни субјекти у економској кризи и да треба очекивати претежно помоћ у услугама а мање у новцу.

ХИ ПРОЈЕКТИ

Настојимо да осим нишке деце наша публика постану и малишани нишког и других округа. Наиме наш мото је играти свугде где постоји и једно дете. Тако долазимо и у села у којима играмо и за десетак деце не мислећи на зараду већ на весеље које приређујемо деци. А највећа нам је радост и обавеза коју смо сами себи поставили, играти за децу са посебним потребама.

Учествујемо у ширењу позоришне уметности, чинећи је доступном у најмањим местима. На тај начин делујемо на дуге стазе и освајамо позитивне помаке за будуће пројекте

Селу у походе - деци на дар

Акција би обухватала извођење позоришних луткарских представа у селима нишких градских општина: Црвени Крст, Пантелеј и Медијана, Палилула, Нишка Бања Представе се организују у зависности од услова, у домовима културе и спортским салама.

Ради се о помоћи у реализацији школског програма и плана рада, због отежаних услова доласка деце са села у Позориште лутака. Програмске активности свих предшколских и школских установа, предвиђају да деца и ученици посете годишње две позоришне представе.

Финансирање:

Акцију би требало покрити најминималнијим средствима: 10.000,00 динара по представи (трошкови превоза и техничка реализација) а у питању је 12 сеоских школа (деца из 29 села) што значи да је неопходно обезбедити 120.000,00 динара из буџета градских општина.

Деци за сећање

Акција би обухватала обилазак и играње позоришних и луткарских представа у општинама Нишавског округа.

Реч је о акцији истог програмског образложења као о акцији *Селу у походе-деци на дар*.

Финансирање:

За 16 наступа потребно је обезбедити 200.000,00 динара из буџета градских општина.

Чаробњаци Ниша - деци Косова

Као и претходних година бићемо домаћини деци Косова из Грачанице, која учествују у Ликовној колонији у организацији Нишког културног центра. Том приликом упознаћемо их са делатношћу Позоришта лутака, одиграти представу и поделити пригодне поклоне.

Планира се да Позориште лутака у 2011. години, реализује пројекат „Чаробњаци Ниша –деци Косова“, што подразумева гостовање Позоришта на Косову са називом пројекта са

којим је Позориште већ гостовало на Косову, чиме се изражава потреба да овај пројекат прерасте у традиционалан.

Финансирање:

За комплетну реализацију пројекта – превоз, смештај и дневнице (без хонорара) потребно је обезбедити 200.000,00 динара.

XIII САРАДЊА СА ДРУГИМ ИНСТИТУЦИЈАМА

Позориште ће и у 2012. години, наставити започету сарадњу са институцијама са којима је успешно сарађивало током претходних година, а посебно са:

- *културним институцијама у Граду*
- *градским општинама*
- *предшколским и школским установама*
- *медијским институцијама*
- *и другим заинтересованим институцијама*

XIV ХУМАНИТАРНЕ АКЦИЈЕ

Позориште ће и у 2012.години наставити да уступа бесплатне улазнице:

- *Центру за социјални рад*
- *Дому за децу и омладину Душко Радовић*
- *Удружењу незапослених*
- *Установи Мара*
- *Удружењу рома*
- *по потреби и другим установама*

XV МЕЂУНАРОДНА САРАДЊА

По позивима организатора интернационалних фестивала, учествоваћемо на престижним фестивалима у границама финансијских могућности, чиме ћемо дати пун допринос афирмацији нашег Града и наше земље у иностранству.

Светско луткарство је у великом замаху. Потражња за овом врстом уметности је све већа, поготово у нашој дијаспори. Зато ће се активно радити на остваривању сарадње са институцијама које су задужене за контакте са нашим дијаспором (Министарство за дијаспору, Министарство спољних послова), као и директно са представницима дијаспоре у иностранству.

Наставиће се сарадња са позориштима и луткарским организацијама из иностранства, која подразумева размену искустава ради подизања на виши ниво, квалитета уметничког стваралаштва у области луткарске уметности у својим срединама (размена гостовања, заједничке луткарске радионице, размена луткарских уметника, размена информација из области луткарства...)

Позориште лутака ће и даље активно учествовати у раду међународних позоришних организација, *UNIMA (Unima Internationale de la Marionette)* и *ASSITEJ (International Association of Theatre for Children and Young People)*.

XVI ПОЗОРИШНА СЛАВА

Позоришну славу *Свети Јован Златоусти*, пригодно ћемо обележити дана 26. 11.2012.године, којом приликом ћемо у складу са Правилником о наградама, који је донео Управни одбор Позоришта, доделити награде за уметничко достигнуће (која се састоји од уникатне дипоме и статуе) и радни допринос (која се састоји од дипломе и уметничке слике).

XVII ЗАКЉУЧАК

Позориште ће настојати да упркос скромним финансијским средствима за реализацију премијерног дела Програма рада за 2012.годину, сачува реноме и да одржи висок уметнички ниво, добрим избором редитеља, драмских писаца, драматурга и осталих сарадника, као и да у потпуности на најквалитетнији начин реализује овај Програм рада.

Програм ће бити реализован у складу са Финансијским планом Позоришта, који ће бити донет после доношења одлуке о буџету Града.

Председник
Управног одбора
Вукосав Митић